



Vicente Leilões  
*Book Auction*

# ATHENA

## REVISTA DE ARTE



VOL. I

**Outubro**  
1 9 2 4

N.º 1

Direcção e Administração: LISBOA - 24, Travessa do Falla-Só

LEILÃO ONLINE  
[vicenteleiloes.com](http://vicenteleiloes.com)

#### COMO LICITAR:

Registe-se no site para criar a sua conta e começar a licitar. No menu “A minha Conta” pode consultar todas as suas licitações.

Os lotes terminam com um intervalo de 30 segundos entre si, sempre que um licitante efetue um lance nos últimos 60 segundos de duração do leilão, serão adicionados mais 60 segundos de duração ao respetivo leilão, e assim sucessivamente, terminando o leilão quando não forem efetuados mais lances, durante o tempo restante.

Fotografias de todos os lotes disponíveis no site da leiloeira.

#### CONDIÇÕES:

1. Sobre o valor da arrematação, incide a comissão da Leiloeira, no valor de 15,00%, mais o IVA em vigor de 23%, o que totaliza o valor de arrematação final de 18,45%.
2. Os lotes poderão ser pagos em dinheiro, através de multibanco ou de transferência bancária realizada para a conta bancária a indicar pela Leiloeira.

IBAN: PT50 0033 0000 4541 5270 6030 5

LEILÃO 55 - LIVRO ANTIGO, LITERATURA, COLÓNIAS E VÁRIA. Parte I

Inicia dia 14 de fevereiro de 2025

Lote 1 a 159. (Lote 159 termina dia 27 de fevereiro as 21:30.)

**LEILÃO 55 - LIVRO ANTIGO,  
LITERATURA, COLÓNIAS E  
VÁRIA. Parte I**

001 ABELHO, Azinhal. - DOMINGO  
ILUSTRADO. Elvas. 1945. In-8º de [66]  
págs. Enc.  
Primeira edição. Com dedicatória  
autografa do autor.

€ 20

002 ABOIM, Diogo Guerreiro Camacho  
de. ESCOLA MORAL, POLITICA,  
CHRISTÃA, E JURIDICA. EM  
QUATRO PALESTRAS. NAS QUAES  
LEM DE PRIMA AS QUATRO  
VIRTUDES CARDEAES. Lisboa.  
Antonio Sousa da Sylva. 1733. In-4º de  
[28], 524 págs. Enc.  
Primeira edição. Frontispício impresso a  
negro e vermelho, texto em duas colunas.  
Com leves manchas de água nas primeiras  
vinte folhas inumeradas. Encadernação da  
época inteira de carneira.

€ 40

003 AIO (O) COMPROMETIDO.  
Melodrama jocoso em dois actos para se  
representar no Real Theatro de S. Carlos.  
Lisboa. Typographia de Desiderio  
Marques Leão. 1837. In-8º de 121págs.  
Cart.  
Teatro. cartonagem moderna.

€ 20

004 ALBUM DE COSTUMES  
PORTUGUEZES.  
Curioso álbum-espécimen de publicidade  
e de amostra para os distribuidores  
promoverem esta publicação quinzenal em  
fascículos. Com uma descrição da obra, 5  
gravuras dos costumes e 4 folhas para  
preencher com os nomes dos assinantes.  
Encadernação editorial em tela.

€ 20

005 ALVARÁ. Brasil. Conjunto de 17  
alvarás sobre assuntos diversos como.  
Índios do Maranhão, Diamantes, frotas,  
comércio, etc... Lisboa. Séc. XVIII. 17  
Obras. In-4º. Cart.  
Cartonagem recente.

€ 20

006 ALVARES, Pe. Manuel. - DE  
INSTITUTIONE GRAMMATICA LIBRI  
TRES, Antonii Vellesii Amiensis ex  
eâdem Societate JESU Eboensis  
Academiae Praefecti Studiorum opera.  
Aucti, & Illustrati. (Brasão de armas de  
Portugal). Eborae. Ex Typographia  
Academie. Ann. 1751. In8º peq. de 365,  
[300] págs. Enc.

Muito rara. O autor era natural da Ribeira  
Brava, na Ilha da Madeira. Foi reitor do  
Colégio de Coimbra e do Colégio das  
Artes e da Universidade de Évora. A sua  
obra mais importante, De Institutione  
Grammatica, foi utilizada quase dois  
séculos nas escolas de Portugal. Exemplar  
com algumas manchas de humidade nas  
primeiras folhas. Encadernação da época  
em inteira de pele. O Valor do Livro  
Antigo em Portugal, pág. 507.

€ 40

007 AMEAL, João. - HISTÓRIA DE  
PORTUGAL. Das origens até 1940. Porto.  
Livraria Tavares Martins. 1974. In-8º de  
XV, 846, págs. Enc.

7ª edição. Ilustrada com a reprodução de  
gravuras, retratos, documentos antigos,  
etc. Encadernação editorial com ferros a  
ouro na lombada e pastas.

€ 20

008 ANDRADE, Eugénio de. -  
VARIAÇÕES SOBRE UM CORPO. 26  
desenhos de José Rodrigues. Antologia de  
poesia erótica contemporânea.  
Seleccionada e apresentada por... Direcção  
gráfica de Armando Alves. Porto.

Editorial Inova. 1972. In-8º de 171, [6] págs. Enc. Ilustrado. Dedicatória de posse na folha de guarda. Encadernação editorial em tela com a sobre-cap. Acondicionado em caixa própria.

€ 20

009 ANDRADE, José Sergio Velloso d'. - MEMORIA SOBRE CHAFARIZES, BICAS, FONTES, E POÇOS PÚBLICOS DE LISBOA, BELEM, e muitos logares do termo. Offerecida á Exma. Camara Municipal de Lisboa. Lisboa. Na Imprensa Silviana. 1851. In-8º de [8], 398 págs. Enc. Primeira edição Muito Rara. Possui extra-texto plantas e gráficos e no final uma planta em folha desdobrável e a cores, que representa o Aqueduto das Águas Livres. Ex-libris a óleo no frontispício. Última folha com restauro marginal. Encadernação meia de pele com alguns defeitos na lombada.

€ 50

010 ANUÁRIO DA NOBREZA DE PORTUGAL. Volume III - Tomos I a IV. Lisboa. Edição do IPH. 1985 (a 2006). 4 Vols. In-8º Encs.

Dos volumes mais raros da coleção. Publicados pelo Instituto Português de Heráldica. Encadernações originais em tela. Ilustrados a negro e a cores.

€ 75

011 ANUNCIAÇÃO, Frei Francisco da. - CONSULTA MYSTICO-MORAL SOBRE O HABITO DE CERTAS RELIGIOSAS DA ORDEM DE S. CLARA URBANAS, Na qual se trata da Uniformidade, Singularidade, Publicidade, Uniões, Divizões, Amizades particulares, Escandalos, & outras couzas, que deve, ou não deve haver entre os

membros de huma Comunidade Regular. Coimbra. No Real Collegio das Artes da Companhia de Jesus. 1717. In-8º de [32], 295 págs. Enc.

Pouco comum. Encadernação em pergaminho.

€ 25

012 ARANHA, Boaventura Maciel. - EXERCICIOS ADMIRAVEIS para os dias de recolhimento interior, que costumão, & devem ter as pessoas Religiosas, & as que desejaõ salvarse. Descrevem-se as prerogativas da oraçam. Mostra-se que a oraçam he para todos ... E tudo se exorna com os mais importantes documentos, & com as mais singulares sentenças. Lisboa Occidental. Na Officina de Antonio Pedrozo Galram. 1728. In-8º de [16], 232 págs. Enc.

Pouco comum. Encadernação em pergaminho com alguns defeitos.

€ 25

013 ARAUJO, Norberto de. - INVENTÁRIO DE LISBOA. 1 (a 12). Lisboa. Câmara Municipal. 1944 (a 1956). 12 Fascículos. Encs. em 1.

Coleção completa. Relação sumária de todos os monumentos, valores artisticos e monumentais da cidade de Lisboa. Ilustrada. A partir do fasciculo 10 teve também a colaboração de Durval Pires de Lima. Bem conservada. Encadernações meia de pele. Conserva a capa do primeiro fasciculo.

€ 30

014 ARMAS E TROFÉUS. Revista de história e de arte. Proprietário e Editor: Instituto Português de Heráldica. Comissão Redactora: Affonso de Dornellas, Dr. D. António Pedro de São Payo Mello e Castro (Conde de São Payo) e Augusto Cardoso Pinto. Volume I. Lisboa. 1932 (a 1936). In-Fólio de 198, [1] págs. Enc.

Primeira série completa. Ilustrada.  
Tiragem de 550 exemplares.  
Encadernação em sintético, com capas.

€ 30

015 ARQUIPÉLAGO. Versos de... De  
Aragão Correia (António Aragão), Carlos  
Cristóvão, Florival de Passos, Herberto  
Hélder, Jorge Freitas, Rebelo de Quental,  
Rogério Correia, Silvério Pereira.  
Funchal. Editorial «Eco do Funchal»,  
1952. In-8° de 108, [4] págs. Br.

Muito raro. Das primeiras publicações dos  
notáveis poetas Herberto Helder e António  
Aragão e outros surrealistas. Com um  
vinco na capa de brochura e miolo, de  
resto bem conservado e por abrir.

€ 75

016 ARRIMAR, Jorge e Abreu. - OS  
BETTENCOURT DA ILHA DA  
MADEIRA AO PLANALTO DA  
HUÍLA. Funchal. 1997. In-8° de 338, [36]  
págs. Br.

Estudo valioso. Ilustrado.

€ 25

017 ASSUNÇÃO, Ana Paula. - FÁBRICA  
DE LOUÇA DE SACAVÉM.  
Contribuição para o estudo da indústria  
cerâmica em Portugal. 1856-1974. Lisboa.  
Edições Inapa. 1997. In-4° de 150, [1]  
págs. Enc.

2ª edição. Fotografias de Nicolas  
Lemmonier e Emanuel Santos de Almeida.  
Ilustrada a cores. Encadernação editorial  
em tela, com a sobre-capa.

€ 20

018 ATHENA. Revista de Arte.  
Directores: Fernando Pessoa. Ruy Vaz.  
Vol. I (ao Vol. V). Lisboa. 1924 (a 1925).  
5 Nos. In-4° Encs em 1

Coleção completa. Edição original desta  
importante revista, colaborada por  
Fernando Pessoa, Almada Negreiros,  
António Botto, Mário Saa, etc. Ilustrações

de Almada Negreiros, Mily Possoz, Lino  
António, etc. Em perfeito estado de  
conservação. Encadernação inteira de  
pele. Conserva as capas de brochura de  
todos os números.

€ 200

019 AVELLAR, Henrique de. - EX-  
LIBRIS  
HERÁLDICOS  
PORTUGUESES. Primeira série (e  
segunda) Lisboa. 1977 (e 1980). 2 Vols.  
In-4° Brs.

Coleção completa. Ilustrados.

€ 25

020 AZEVEDO, Carlos de. - AS  
POPULAÇÕES A NORTE DO DOURO  
E OS FRANCESES EM 1808 E 1809.  
Porto. Museu Militar do Porto. 1984. In8°  
de 251 págs. Enc.

Ilustrado. Dedicatória autografa do autor.  
Encadernação editorial em pano.

€ 20

021 AZEVEDO, Fr. Miguel. - REGRA  
DA ORDEM TERCEIRA DA MAI  
SANTÍSSIMA E SOBERANA  
SENHORA DO MONTE DO CARMO...  
Lisboa. Regia Officina Typografica. 1778.  
In-8° de 220 págs. Enc.

O autor era natural de Évora.  
Encadernação em pergaminho.

€ 30

022 AZEVEDO, Luís António de.  
VERSOS DE OURO QUE  
VULGARMENTE ANDÃO EM NOME  
PYTHÁGORAS traduzidos de Grego em  
linguagem Portuguesa e ilustrados com  
escolios, e anotações críticas, e dirigidos  
ao Sereníssimo Senhor D. João Príncipe  
do Brazil por... Lisboa. Na Regia Officina  
Typografica. 1795. In-8° de XXXII, 89  
págs. Br.

Primeira edição portuguesa. Exemplar  
limpo e bem conservado.

€ 25

023 BAKER, Captain B. Granville. - A WINTER IN PORTUGAL. London. Stanley Paul and Co. 1912. In-8° de 324, 48 págs. Enc.

Primeira edição. Pouco comum. Ilustrada com uma gravura junto ao frontispício de "S. Thiago do Cacem", 40 gravuras em separado, e um mapa no final em folha desdobrável. Encadernação editorial em tela com um monumento reproduzido na pasta da frente.

€ 30

024 BARATA, Custodio Jasão. - CARTA DE UM AMIGO, assistente na corte de Lisboa a outro assistente no Estado do Brasil... Lisboa. Na Nova Officina sylviana. 1745. In-8° de [4], 23 págs. Cart. Pouco vulgar. Aparado à cabeça. Cartonagem recente.

€ 20

025 BARCELLOS, Christiano José de Senna. - SUBSÍDIOS PARA A HISTORIA DE CABO VERDE E GUINÉ. Memória apresentada à Academia das Sciencias de Lisboa. Parte I (a VII) Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1899 (a 1915). 7 partes em 5 vols. In-4°. Brs.

Coleção completa e muito rara. Ilustrada com mapas em folha desdobrável. Estudo valioso e dos mais importantes sobre Cabo verde e Guiné. Coleção para encadernar.

€ 100

026 BARCELLOS, Christiano José de Senna. - ROTEIRO DO ARQUIPELAGO DE CABO VERDE. Lisboa. Typographia do Jornal As Colonias Portuguezas. 1892. In-8° de 100, [8] págs. Br.

Primeira edição desta valiosa obra de extrema raridade. Ilustrada com um mapa geral de Cabo Verde e um para cada uma das dez ilhas que formam o arquipélago, todos em folhas desdobráveis. Capa de brochura com restauro.

€ 50

027 BARNES, T Alexander. - ANGOLAN SKETCHES. With 20 illustrations and 3 maps. London. Methuen & Co LTD. 1928. In-8° de XI, 206, [8] págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado em separado com fotografias e mapas. Com picos de acidez. Encadernação editorial em tela.

€ 25

028 BARREIROS, Fortunato José. - PRINCIPIOS GERAES DE CASTRAMETAÇÃO, Applicados ao Acampamento das Tropas Portuguezas Escriptos para uso dos alumnos da Escola do exército. Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1838. In-8° de V

Primeira e única edição. Ilustrada no final com 3 gravuras em folha desdobrável. A obra explica com grande pormenor a forma como acampam e entram em posição de combate a artilharia, a infantaria e a cavalaria. Exemplar bem conservado e por abrir.

€ 20

029 BARRETO, João Franco. - ENEIDA PORTUGUESA. Parte I - Que contém os primeiros seis livros de Virgilio. Parte II - Que contém os últimos fieis livros de Virgilio. Lisboa. Na Oficina de Antonio Vicente da Silva. 1763. 2 Vols. In-8° de 369 e 421 págs. Encs em 1.

2 edição da tradução da Eneida. Bem conservado. Frontispício impresso a negro e vermelho. Ostenta o ex-libris de Miguel de Faria. Encadernação em pergaminho.

€ 75

030 BARROS E DIOGO DO COUTO, João de. - DA ASIA DE JOÃO DE BARROS E DE DIOGO DO COUTO. Nova edição... Lisboa Na Regia Officina Typografica. Anno 1788 (a). 24 Vols. In-8° Encs.

Primeira edição coletiva de todas as Décadas de Barros e Couto, pois nela vêm

pela primeira vez impressas a Década décima e a undécima. Impressão em magnífico papel de linho. Coleção completa, ilustrada com 5 mapas e 4 retratos, os retratos de Diogo do Couto e do D. Henrique encontram-se soltos. Bons exemplares muito limpos. Encadernações da época inteiras de pele.

€ 500

031 BARROS, João de. - PANEGYRICOS DO GRANDE JOÃO DE BARROS Fielmente reimpressos conforme a sua antiga Linguagem = anno 1533. Por Joaquim Francisco Monteiro de Campos Coelho, e Soiza. Obra utilíssima para a boa instrução. Lisboa. Na Officina de Antonio Gomes. Anno 1791. In-8º de V, 326 [de facto: 333, [1] págs. Enc. Edição apreciada. Encadernação em pergaminho. Inocência, III, 487; Samodães, 338.

€ 35

032 BERNARDES, Pe. Manuel. - NOVA FLORESTA, OU SYLVA DE VARIOS APOPHEGMAS e ditos sentenciosos espiritués, e moraes, COM REFLEXOENS... Primeiro tomo (ao quinto tomo). Quarta impressão. Lisboa. Na Regia Officina SYLVIANA, e da Academia Real. MDCCLIX. 5 Vols. In-8º Encs.

Clássico valioso e raro. Exemplares limpos. Encadernações da época em inteiras de carneira.

€ 150

033 BESSA-LUIS, Agustina. - O LIVRO DE... Torres Vedras. Três sinais editora. 2002. In-4º oblongo de 157 págs. Cart. Valorizado com dedicatória autografa da autora. Ilustrado. Edição numerada e rubricada. Cartonagem editorial.

€ 30

034 BESSA-LUIS, Agustina. - FLORBELA ESPANCA. Lisboa. Guimarães Editores. 1984. In-8º de 231, [1] págs. Br.

1ª edição. Muito ilustrada. Valorizada com dedicatória autografa da autora.

€ 25

035 BESSA-LUIS, Agustina. - ADIVINHAS DE PEDRO E INÊS. Lisboa. Guimarães Editores. 1984. In-8º de 231, [1] págs. Br.

1ª edição.

€ 20

036 BESSA-LUIS, Agustina. - AS PESSOAS FELIZES. Romance. Lisboa. Guimarães Editores. 1975. In-8º de 213, [1] págs. Br.

Edição primitiva. Valorizada com dedicatória autógrafa da autora.

€ 25

037 BESSA-LUIS, Agustina. - UM BICHO DA TERRA. Romance. Lisboa. Guimarães Editores. 1984. In-8º de 323, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Valorizada com dedicatória autógrafa da autora. Romance biográfico inspirado na vida de Uriel da Costa. Encadernação inteira de pele, com capas e lombada.

€ 25

038 BESSA-LUIS, Agustina. - A MURALHA. Romance. Lisboa. Guimarães Editores. 1957. In-8º de 429, [1] págs. Br.

Edição primitiva. Bom exemplar.

€ 20

039 BIBLIOGRAFIA. - 10 Obras.

PELAYO, Jorge. - Bibliografia Portuguesa de Cinema. Bases para um ensaio crítico. Lisboa. 1966. In-8º de 100 págs. Br.

BERGER, Paulo. – Bibliografia do Rio de Janeiro de viajantes e autores estrangeiros. 1531-1900. Rio de Janeiro. Livraria São José. 1964. In-8º de XIV, 322, [4] págs. Br.

Catálogo da magnífica biblioteca que pertenceu ao Dr. Francisco Ferrão de Castello Branco. Lisboa. Soares & Mendonça. 1982. In-8º de 935 págs. Br.

Catálogo da vasta e escolhida biblioteca pertencente ao bibliófilo e artista ex-librista Aulo-Gélio Severino Godinho. Lisboa. Soares & Mendonça. 1989. In-8º de 528 págs. Br.

Bibliografia artística portuguesa. Descrição bibliográfica da biblioteca que pertenceu ao ilustre bibliófilo Dr. Luiz Xavier da Costa. Lisboa. Antiga Livraria Manuel dos Santos. 1944. In-8º de 304 págs. Br.

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de. - Catálogo da importantíssima e valiosa biblioteca da família Sousa da Câmara. Prefácio pelo ilustre 1º bibliotecário da biblioteca geral da universidade de Coimbra Dr. Jorge Peixoto. Porto. Tipografia Sociedade de Papelaria. 1966. In-8º de 478 págs. Br.

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de. – Catálogo da importantíssima e valiosa coleção “Perry Vidal” de encadernações armoriadas. Lisboa. 1965. In-8º de 88 págs. Br.

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de. – Resenha bibliográfica da interessante e magnífica livraria que foi do ilustre Heraldista e Genealogista Jorge de Moser. Lisboa. 1972. In-8º de 215 págs. Br.

Catálogo geral. Livros novos e usados sobre arte, história, literatura, ciências, raridades bibliográficas, etc. etc. Lisboa. O Mundo do Livro. In-8º de 204 págs. Enc.

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de. – Bibliografia artística portuguesa. Descrição bibliográfica da biblioteca que pertenceu ao ilustre bibliófilo Dr. Luiz Xavier da Costa. Lisboa. Antiga Livraria

Manuel dos Santos. 1944. In-8º de 304 págs. Enc.

€ 30

040 BOCAGE E FELIX DE BRITO CAPELLO, J. V. Barboza du. - PEIXES PLAGIOSTOMOS. Primeira Parte - Esqualos. Lisboa. Typographia da Academia. 1866. In-4º de 40 págs. Br. Raro estudo. Ilustrado no final com 3 litografias, duas das quais coloridas à mão. Em perfeito estado de conservação. Versão em português e francês.

€ 25

041 BOCAGE, J. V. Barboza du. - NOTICIA Á CERCA DOS CARACTÈRES E AFFINIDADES NATURAES DE UM NOVO GENERO DE MAMMIFEROS INSECTIVOROS NA AFRICA OCCIDENTAL. Lisboa. Typographia da Academia. 1865. In-4º de 19, [1] págs. Br. Raro estudo. Ilustrado no final com duas gravuras em litografia. Em perfeito estado de conservação.

€ 25

042 BOCAGE, J. V. Barboza du. - MEMORIAS ZOOLOGICAS. Lisboa. Typographia da Academia. 1864. In-4º de 11, [1], 8 págs. Br. Raro. Obra dividida em 2 partes. "Noticia á cerca dos arvicolas de Portugal" e "Noticia á cerca da descoberta nas costas de Portugal d'um zoophyto de familia hyalochaetides, brandt". Ilustrado no final com 1 litografias. Em perfeito estado de conservação.

€ 20

043 BOCARRO, António. - O LIVRO DAS PLANTAS DE TODAS AS FORTALEZAS, CIDADES E POVOAÇÕES DO ESTADO DA INDIA ORIENTAL. Volume I - Estudo histórico, codicológico, paleográfico e Índices de



Isabel Cid. Volume II - Transcrição e III - Estampas. Lisboa. Imprensa Nacional-Casa da Moeda. 1992. 3 3 Vols. In-4º Encs.

Reprodução a cores deste precioso códice. Encadernações editoriais em tela. Acondicionados numa caixa própria.

€ 30

044 BONNEFOUX ET PARIS, Baron de. - Dictionnaire de Marine A VOILES ET A VAPEUR. Vol. I (e II) Paris. Arthus Bertrand, éditeur. S. data. (1856) 2 vols. In-4º Encs.

Segunda edição deste importante dicionário de marinha. Ilustrado 24 gravuras em folha desdobrável, detalhando com precisão numerosos navios à vela e a vapor, seu modo de operação e seus respectivos equipamentos, bem como instrumentos de navegação. Pierre-Marie-Joseph de Bonnefoux (1782 - 1855) foi um marinheiro e lexicógrafo francês. Teve uma carreira brilhante na Marinha e participou das Guerras Napoleônicas antes de se tornar instrutor da Marinha. Encadernações em chagrin da época com pequeno defeito na coifa superior de um volume.

€ 75

045 BOTELHO, General José Justino Teixeira. - HISTÓRIA MILITAR E POLITICA DOS PORTUGUESES EM MOÇAMBIQUE DA DESCOBERTA A 1833. Vol. I (e II) Lisboa. Centro Tipografico Colonial. 1934. 2 Vols. In-8º. Encs.

Ilustrados. Bons exemplares. Encadernações em sintético com capas.

€ 25

046 BOTTO, António. - 9 DE ABRIL. Teatro em três actos. Lisboa. Livraria Popular de Francisco Franco. 1937. In-8º de 138, [3] págs. Br.

1ª edição. Em marginália incluí os textos António Botto, o poeta das canções eternas, por Fernando Pessoa e António Botto et son livre lalousie, por José Régio. Bem conservado.

€ 25

047 BOTTO, António. - BAIONETAS DA MORTE. Lisboa. Empresa do Anuário Comercial. 1936. In-4º. Br.

Primeira edição. Poesia. Bem conservada, apenas o miolo com picos de acidez como acontece em todos os exemplares.

€ 25

048 BOTTO, António. - CIUME. Canções. Lisboa. Edições Momento. 1934. 8º de 110 págs. Br.

1ª edição. As últimas 45 páginas ocupam-se com a Marginália, com estudos de João Gaspar Simões e José Régio. Assinatura no anterrostro. Bem conservado.

€ 25

049 BOTTO, Monsenhor J.M. Pereira. PROMPTUARIO ANALYTICO DOS CARROS NOBRES DA CASA REAL PORTUGUESA E DAS CARRUAGENS DE GALA. Tomo I. Lisboa. Imprensa Nacional. MCMIX. 4º de 334 págs. Enc.

Único volume publicado. Ilustrada extra-texto com algumas das carruagens tratadas na obra. Encadernação em sintético, com capas.

€ 25

050 BOWDICH, T. Edward. - EXCURSIONS IN MADEIRA AND PORTO SANTO, DURING THE AUTUMN OF 1823, WHILE ON HIS THIRD VOYAGE TO AFRICA; By the Late... To which is added, By Mts. Bowdich,... Illustrated by Sections, Views, Costumes, and Zoological Figures. London: George B. Whittaker, MDCCCXXV. In-4º de XII, 278, [1] págs. Enc.

Bela obra inglesa sobre a Ilha da Madeira e Corpo Santo. Ilustrada com 22 litografias, quatro das quais primorosamente coloridas á mão, algumas em folhas desdobráveis, com motivos madeirenses, africanos, geológicos, zoológicos e uma representando o aqueduto das Águas Livres em Lisboa. Ostenta no rosto o selo branco da famosa biblioteca "Salema Garção. Exemplar com boas margens. Encadernação inteira de pele moderna. Pintado à cabeça. Duarte de Sousa, N° 97.

€ 500

051 BRANCO E MASCARENHAS BARRETO, Carlos. - PORTUGAL DO FADO. Realização artística e antologia de textos de... Lisboa. Guimarães Editores. 1960. In-Fólio de 120 págs. Cart. Ilustrada. Textos em português, francês e inglês. Cartonagem editorial com a sobre-cap.

€ 25

052 BRANDÃO, J. e R. - VIDA DE SANTOS. VIRGEM MARIA (MÃE DE DEUS) E SANTA ISABEL (RAINHA DE PORTUGAL). 1º Volume. Porto. Livraria Portuense de Lopes & Cª 1891. In-8º de 160 págs. Enc.

Único volume publicado. Ilustrado com 2 litografias a cores representando a Virgem Maria e Santa Isabel. Encadernação meia de pele. Capa com restauro.

€ 20

053 BRASÃO, Eduardo. - MEMORIAS DE EDVARDO BRAZÃO QUE SEV FILHO COMPILOV E HENRIQUE LOPES DE MENDONÇA PREFACIA. Lisboa. Empresa da Revista de Teatro Lda. Editora. S. data. In-8º de 248, [2] págs. Enc.

1ª edição. Valioso para a história do teatro português. Muito ilustrado. Boa encadernação inteira de pele. Com capas.

€ 20

054 BRASONÁRIO DA NOBREZA DE PORTUGAL. Manuscrito anónimo do séc. XVII. Lisboa. Moreira & Almeida, Lda. 1999. In-8º de XXVI, 819 págs. Br. Reprodução deste importante manuscrito até aqui inédito. Edição numerada. Em perfeito esta de conservação e por abrir.

€ 40

055 BRION, Hypacio de. - DUAS MIL LEGUAS NO HINDUSTÃO. Lisboa. "A Editora". 1906. In-4º oblongo. de 215, [2] págs. Enc.

Prefácio de F. Amaral. Descrição de uma viagem ao extremo oriente, ilustrada no texto e em separado. Encadernação editorial em tela.

€ 20

056 BRITO, Fr. Bernardo de. - ELOGIOS HISTORICOS DOS SENHORES REIS DE PORTUGAL, ESCRITOS POR... Lisboa. Na Typographia Rollandiana. 1786. In-8º peq. de 171, [5] págs. Enc. Apreciada edição Rollandiana. Encadernação da época inteira de pele.

€ 30

057 CABRITA, Carlos L. Antunes. - EM TERRAS DE LUENAS. Breve estudo sobre os usos e costumes da Tribo Luena. Lisboa. Agência Geral do Ultramar. 1954. In-8º de 195, [1] págs. Br. Ilustrada. Bem conservado.

€ 20

058 CAMINHOS-DE-FERRO (OS) PORTUGUESES. 1856-2006. Lisboa. Tipografia Peres. 2006. In-4º oblongo de 248 págs. Enc.

Profusamente ilustrado. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capa.

€ 20

059 CAMÕES, Luis de. - OS LUSIADAS.

Poema épico em dez cantos. Acompanhado da versão franceza do mesmo poema por Fernando de Azevedo. Precedido de um prologo por M. Pinheiro Chagas. Desenhos de Soares dos Reis. Gravuras de J. Pedroso. Lisboa. Imprensa Nacional. 1878. In-Fólio de XXXVIII, 3e37 págs. Br.

Raro. As ilustrações de Soares dos Reis são primorosas. Com manchas de acidez.

€ 30

060 CAMÕES, Luis de. - OS LUSIADAS DE LVIS DE CAMÕES. Agora de nuovo impresso, com alguas Anotações, de diuersos Autores. (Vinheta decorativa).

Em Lisboa. Por Manoel de Lyra. 1584, (aliás, Lisboa. 1986). In-8º de [12], 280, [2] págs. Enc.

Edição fac-similada, primeira impressão anastática de 300 exemplares da obra de Luis de Camões, Os Lusíadas, dita edição dos "Piscos", publicada pela Biblarte. Encadernação editorial em tela. Bem conservada.

€ 40

061 CAMONIANA. Separatas da Comissão executiva do IV Centenário da publicação de «Os Lusíadas». Conjunto de 14 obras. Lisboa. 1972 (a 1974). 14 Obras. In-8º. Encs. em 1 vol.

Conjunto valioso. Encadernação inteira de pele, com capas.

€ 20

062 CÂNCIO, Francisco. - SUBSIDIOS PARA A HISTÓRIA ECONÓMICA DO RIBATEJO. Com o alto patrocínio da Junta de Província do Ribatejo. Lisboa.

Imprensa Baroeth. 1944. In-4º de 526 págs. Enc.

Ilustrado. Encadernação em sintético, sem capas.

€ 40

063 CÂNCIO, Francisco. - RIBATEJO.

Edição do autor. 2º milhar. Lisboa. Bertrand (Irmãos). 1934. In-8º de 368 págs. Enc. Ilustrado. Encadernação meia de pele. Conserva a capa de brochura da frente.

€ 30

064 CÂNCIO, Francisco. - ARQUIVO

ALFACINHA. Lisboa. Imprensa do Barreiro. S. data. 2 Vols. In-4º Encs. em 1. Pouco vulgar. Publicada em fascículos. Profusamente ilustrados. Encadernação em meia de pele. Conserva no final todas as capas dos fascículos.

€ 50

065 CÂNCIO, Francisco. - LISBOA -

TEMPOS IDOS. Volume I (e Volume II). Lisboa. 1957 (e 1958). 2 Vols. In-4º Encs. Das mais valiosas e procuradas obras do autor. Ilustrados. Encadernações em meias de pele, sem capas de brochura. Lombadas reforçadas com fita adesiva.

€ 40

066 CÂNCIO, Francisco. - LISBOA NO

TEMPO DO PASSEIO PUBLICO. Desenhos de António Figueiredo. Volume I (e II). Lisboa. 1962 (e 1963). 2 Vols. In-4º Encs.

Publicada primitivamente em fascículos. Profusamente ilustrados. Bons exemplares. Encadernações meias de pele, sem capas.

€ 50

067 CÂNCIO, Francisco. - ASPECTOS DE LISBOA NO SÉCULO XIX. Lisboa. 1939. In-4º de CDLXX, [8] págs. Enc.

Coleção completa, primitivamente publicada em fascículos. Muito ilustrada. Encadernação meia de pele.

€ 40

068 CANÍDEOS. - 4 Obras.

GRILLA, Carlosé. - Canídeos. Porto. Livraria Fernando Machado. S. data. In-8º de 52 págs. Br.

VALDEZ, José. - O Cão. Lisboa. Guimarães Editores. S. data. In-8º de 227 págs. Br.

DALY, Macdonald. - The British Boxer. London & Edinburgh. W. & R. Chambers. 1955. In-8º de 79 págs. Br.

AUGUSTO, Jerónimo. - O Cão da Serra da Estrela. Porto. 1987. In-8º de 128 págs. Br.

€ 20

069 CAPRICÓRNIO. Revista de Cultura Artes e Letras. Nº 1 Abril de 1958. Lourenço Marques. 1958. In-4º de 34, [14] págs. Br.

É apenas o primeiro número (de dois) desta rara revista literária moçambicana de vida efémera. Colaboram neste número: José Blanc de Portugal, Reinaldo Ferreira, Cordeiro de Brito, Joaquim de Macedo, Fernando de Araújo Lima, Fernando Fernandes, Henrique Cabral de Almeida, Rudolfo Diniz, João Ayres, etc.

€ 25

070 CARDIM, Padre António Francisco. - BATALHAS DA COMPANHIA DE JESUS NA SUA GLORIOSA PROVINCIA DO JAPÃO. Inédito destinado á X Sessão do Congresso Internacional dos Orientalistas por Luciano Cordeiro. Lisboa. Imprensa Nacional. 1894. In-8º de [18], 293 págs. Enc.

Pouco frequente. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

071 CARMONA, Mário. - O HOSPITAL REAL DE TODOS-OS-SANTOS DA CIDADE DE LISBOA. Lisboa. 1954. In-4º de 444, [1] págs. Br.

Valiosa. Profusamente ilustrada extra-texto.

€ 20

072 CARVALHO, Manuel de Abreu Ferreira de. - RELATÓRIO DOS ACONTECIMENTOS DE TIMOR Lisboa. Imprensa Nacional. 1947. In-8º de 741 págs. Br.

Raro. A obra foi destruída e queimada. Bem conservado.

€ 30

073 CASTELLO BRANCO, Camillo. - ESTRELLAS FUNESTAS. Romance. Porto. Em Casa da Viuva Moré - Editora. 1862. In-8º de 274 págs. Enc.

Edição original. Publicada primitivamente em folhetins no "Commercio do Porto". Exemplar com algumas manchas de acidez devido a qualidade do papel. Encadernação da época em meia de pele. Sem capas.

€ 30

074 CASTELLO BRANCO, Camillo. - BOHEMIA DO ESPIRITO. Porto. Livraria Civilização. 1886. In-8º de 454, [1] págs. Enc.

Edição primitiva. Ilustrada com o retrato do autor. Encadernação da época meia de pele, com pequenos defeitos. Sem capas.

€ 25

075 CASTELLO BRANCO, Camillo. - ECHOS HIMORISTICOS DO MINHO. Carta ao "Cruzeiro". Publicação quinzenal. Nº 1 (ao Nº 4). Porto-Braga. Livraria Internacional de Ernesto

Chardron - Editor. 1880. In-8º 4 Nos. In-8º  
Brs.

Coleção completa desta rara publicação.  
Carimbos safados nos frontispícios e  
defeitos nas capas.

€ 50

076 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
QUATRO HORAS INNOCENTES.  
Lisboa. Livraria de Campos Junior -  
Editor. 1872. In-8º de 236, [1] págs. Enc.  
1ª edição. Encadernação da época meia de  
pele. Sem capas.

€ 25

077 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
CANCIONEIRO ALEGRE DE POETAS  
PORTUGUEZES E BRAZILEIROS.  
Commentado por... Porto. Livraria  
Internacional de Ernesto Chardron -  
Editor. 1879. In-8º de XIX, [1], 550 págs.  
Enc.

Primeira edição. Encadernação da época  
inteira de pele com defeitos. Sem capas.

€ 30

078 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
SENTIMENTALISMO E HISTORIA. I (e  
Historia e Sentimentalismo. I - Poetas e  
Raças Finais. II - Eusebio Macario. II).  
Porto-Braga. Livraria Internacional de  
Ernesto e Eugenio Chardron. 1879 (a  
1880). 2 Vols. In-8º Encs.

As duas obras pertencem à primeira  
edição. Encadernações uniformes da  
época, meias de pele, sem capas.

€ 40

079 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
MARIA DA FONTE. A propósito dos  
Apontamentos para a História da  
Revolução do Minho em 1846. Publicados  
recentemente pelo Reverendo Padre  
Casimiro celebre chefe da insurreição  
popular. Porto. Livraria Civilização de

Eduardo da Costa Santos, Editor. 1885. In-  
8º de 425 (1) págs. Enc.

Edição primeira desta rara e apreciada  
obra. Encadernação da época meia de pele.  
Sem capas.

€ 40

080 CASTELLO BRANCO, Camillo. - O  
ESQUELETO. Romance. Lisboa. Livraria  
de Campos Junior - Editor (Imprensa de J.  
G. de Sousa Neves). 1865. In-8º de 301  
págs. Enc.

Edição primitiva, em livro, deste romance  
publicado originalmente em 25 folhetins  
do Jornal do Commercio, de Lisboa.  
Ostenta o ex-libris da Fundação Cupertino  
de Miranda. Encadernação em meia de  
pele. Sem capas.

€ 30

081 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
MEMORIAS DO CARCERE. Volume I  
(e II). Porto. Em Casa de Viuva Moré,  
Editora. 1862. 2 Vols. In-8º Encs. em 1.  
Primeira edição. Encadernação meia de  
pele. Sem capas.

€ 30

082 CASTELLO BRANCO, Camillo. - O  
SENHOR DO PAÇO DE NINÃES.  
Lisboa. Typographia do Commercio.  
1867. In-8º de [2], 261 págs. Enc.

Primeira edição. Encadernação da época  
meia de pele. Sem capas.

€ 25

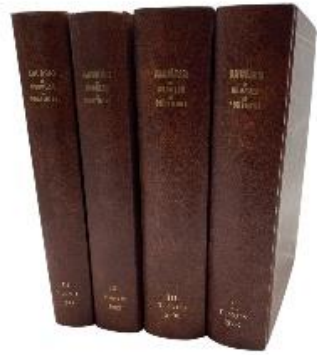
083 CASTELLO BRANCO, Camillo. -  
NO BOM JESUS DO MONTE. Porto. Em  
Casa de Viuva Moré - Editora. 1864. In-8º  
de XXII, 221 págs. Enc.

Edição original. Encadernação inteira de  
pele. Sem capas.

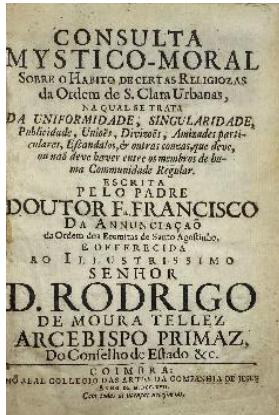
€ 25



9



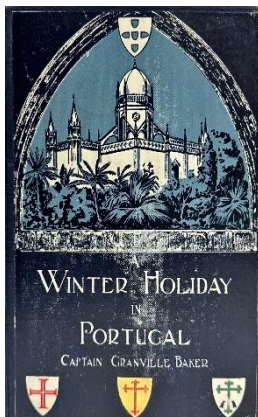
10



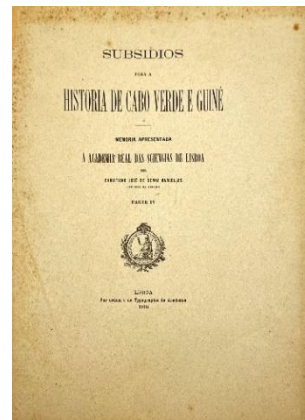
11



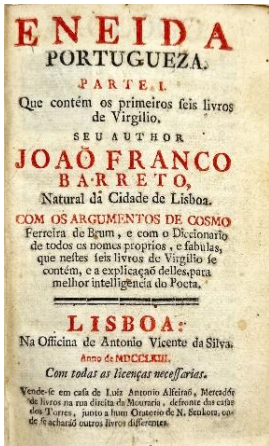
15



23



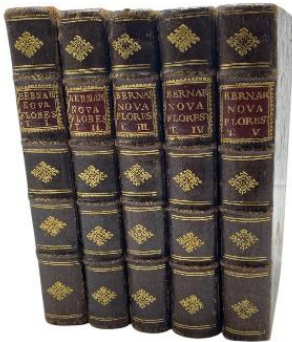
25



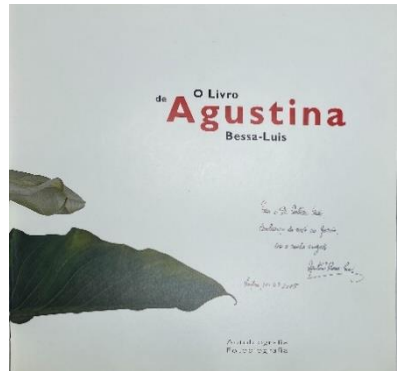
29



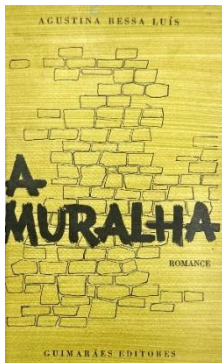
30



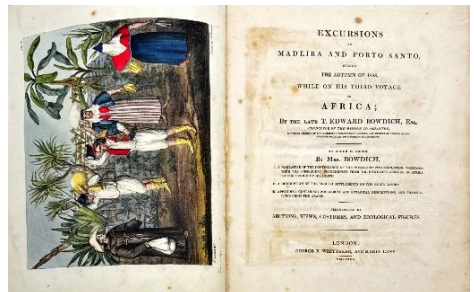
32



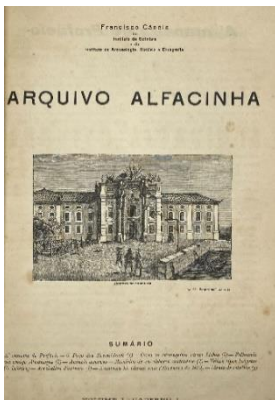
33



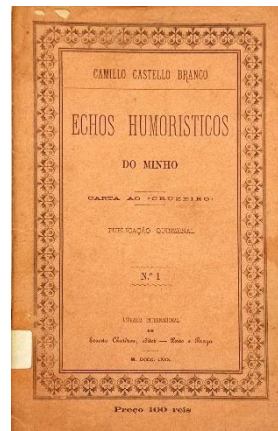
38



50



64



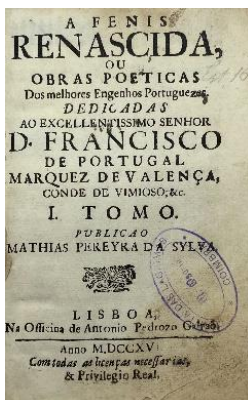
75



97



112

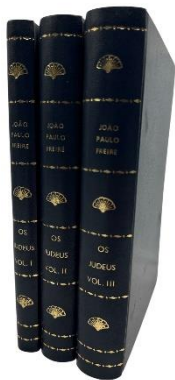


120



132





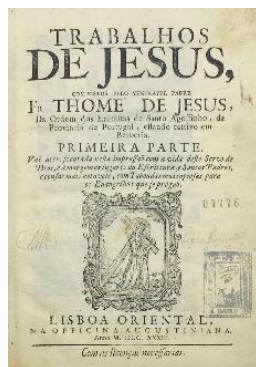
134



140



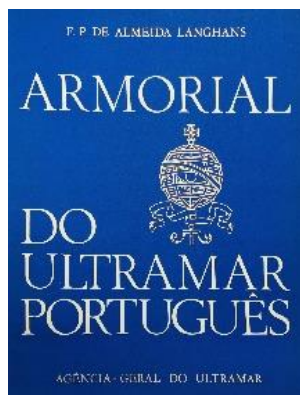
150



151



152



157

084 CASTELLO BRANCO, Camillo. - ONDE ESTÁ A FELICIDADE? Porto. Em Casa de Cruz Coutinho - Editor. 1856. In-8º de 389 págs. Enc.

Primeira edição. Rara. Encadernação da época meia de pele.

€ 30

085 CASTELLO BRANCO, Camillo. - AS VIRTUDES ANTIGAS OU A FREIRA QUE FAZIA CHAGAS, E O FRADE QUE FAZIA REIS. UM POETA PORTUGUEZ... RICO. Lisboa. Livraria de Campos Junior. S. data. (1868). In-8º de 223, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Encadernação da época meia de pele. Sem capas.

€ 25

086 CASTELLO BRANCO, Camillo. - OS BRILHANTES DO BRASILEIRO. Lisboa. Livraria de Campos Junior, Editor. (1869). In-8º de 256, [2] págs. Enc.

1ª edição. Raro. Ostenta o ex-libris da Fundação Cupertino de Miranda. Encadernação da época meia de pele, sem capas.

€ 25

087 FEYDEAU, Ernesto. - FANNY. Estudo. Romance. Traslado para portuguez, da decima oitava edição. Porto. Em Casa de F. G. da Fonseca, Editor. 1861. In-8º de [4], 140 págs. Enc.

Primeira edição da versão de Camilo. Encadernação em meia de pele. Sem capas.

€ 20

088 CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE AMADEO DE SOUZA CARDOSO. 1887-1987. Lisboa. Fundação Calouste Gulbenkian. 1987. In-4º 634 págs. Br.

Obra monumental. Apresentação de José Sommer Ribeiro. Textos de Paulo Ferreira, Fernando de Azevedo, etc. Com a reprodução dos trabalhos expostos.

€ 40

089 CHOFFAT E ALFREDO BENSUADE, Paul. - ESTUDOS SOBRE O SISMO DO RIBATEJO DE 23 ABRIL DE 1909. Lisboa. Imprensa Nacional. 1911. In-4º de 146, [8] págs. Enc.

Raro. Estudo valioso e muito elucidativo dos estragos produzidos. Ilustrado com gravuras e mapas. Publicado pelos serviços geológicos de Portugal. Com picos de acidez. Encadernação meia de pele.

€ 30

090 CINATTY, Rui. - 3 Obras.

Ossobó. Braga. Editora Pax. 1967. In-8º de 22 págs. Br.

Nós não somos deste Mundo. Lisboa. Edições Ática. 1960. In-8º de 118 págs. Br. O livro do nómada meu amigo. Lisboa. Guimarães Editores. 1958. In-8º de 78 págs. Br.

€ 25

091 COELHO, Trindade. - DEZOITO ANOS EM AFRICA. Notas e documentos para a biographia do Conselheiro José d'Almeida. Lisboa. Typ. de Adolpho de Mendonça. 1898. In-8º de 539 págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado com o retrato do Conselheiro José d'Almeida. Encadernação meia de pele com ferros a

ouro na lombada. Conserva as capas de brochura. Dedicatória autógrafa do editor.

€ 30

092 COLECÇÃO DE DOCUMENTOS RELATIVOS AO DESCOBRIMENTO E POVOAMENTO DOS AÇORES. Precedida de um ensaio critico por Manuel Monteiro Velho Arruda. Ponta Delgada. Oficina de Artes Gráficas. 1932. In-8° de CLXXXIII, 251, [4] págs. Enc.

Comemorativa do V Centenário do Descobrimto dos Açores. Muito ilustrada. Encadernação inteira de pele, com capas.

€ 20

093 COLECÇÃO DOS VERSOS, e descrições dos quadros allegoricos, que em todas as solemnidades publicas desta capital mandou imprimir, e gratuitamente distribuir José Pedro da Silva por ocasião das illuminações da sua casa na Praça do Rocio. Lisboa. Na impressão regia. 1812. In-8° de VI, 201 págs. Enc.

Conjunto de odes e sonetos sobre a restauração de Portugal, Guerra Peninsular, Liberdade Nacional, etc... Encadernação em pergaminho.

€ 30

094 COLLECÇÃO DAS ORDENS DO DIA DO ILLUSTRISSIMO E EXCELLENTISSIMO SENHOR GUILHERME CARR BERESFORD, Commandante em Chefe dos Exercitos de S. A. R. o Principe Regente Nosso Senhor. Anno de 1809 (e 1810). Lisboa. António Nunes dos Santos. 1809 (e 1810). 2 Vols. In-8° Encs em 1.

Pouco vulgares. Encadernação meia de pele, com defeitos.

€ 40

095 COMBATE. Cadernos 1. Coimbra. Gráfica de Coimbra. 1962. In-8° de 62 págs. Br.

Raro periódico estudantil, Grupo de escritores de direita radical na Universidade de Coimbra, liderado por José Valle de Figueiredo. Colaboração de A. de Vasconcelos, António Gil, D'Arzich Cardoso, Pedro Martins Nogueira e Vasco Martins.

€ 20

096 CONDE DE SABUGOSA. IN MEMORIAM. Lisboa. Portvgalia. 1924. In-4° de [12], 419, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Colaboração valiosa de escritores e historiadores da época. Ilustrado. Encadernação em meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 20

097 CONTEMPORANEA. Grande Revista Mensal. Director: José Pacheco. Nº 4 (a 9). Lisboa. Imprensa Libanio da Silva. 1923. 6 Vols. In-4°. Brs.

São apenas 6 números desta famosa e rara revista. Publicaram-se 13 números. Encerra colaboração literária e artística de: Leonardo Coimbra, Ramon Gomes de la Serna, Amadeu de Sousa Cardozo, Afonso Duarte, Dordio Gomes, Aquilino Ribeiro, Diogo de Macedo, Mário Saa, Almada Negreiros, Eduardo Viana, Fernando Pessoa, Jayme Azancot, etc. Capas e lombadas com defeitos.

€ 75

098 CORDEIRO, Padre Antonio. - HISTÓRIA INSULANA DAS ILHAS A PORTUGAL SUGEITAS NO OCEANO OCCIDENTAL. Composta por... Insulano também da Ilha Terceira. e em idade de 76 annos... Volume I (e II). Lisboa. Typ. do Panorama. 1866. 2 Vols. In-8° Encs.

2ª Edição. A primeira publicou-se em 1717. Clássico valioso e raro. De muita importância para a história eclesiástica e civil, descobrimento e conquista e usos e costumes destas Ilhas do Atlântico. Encadernações meia de pele.

€ 40

099 CUTILEIRO, Alberto. - O UNIFORME MILITAR NA ARMADA. Três Séculos de História. Tomo I (ao III). Lisboa. Amigos do Livro. 1983. 3 Vols. In-4º Encs.

Bela edição, em papel couché, profusamente ilustrada a negro e a cores. Encadernações editoriais em tela.

€ 30

100 DINIS, Julio. - A MORGADINHA DOS CANNAVIAES. Chronica da Aldeia. Porto. Typographia do Jornal do Porto. 1868. In-8º de 423 págs. Enc.

Primeira edição hoje muito rara e procurada. Com picos de acidez. Encadernação da época meia de pele com defeitos. Sem capas.

€ 40

101 DINIZ, João. - AQUARELLAS. Prefaciadas por Eça de Queiroz. Porto. Livraria Gutenberg - Editora. 1889. In-8º de 162 págs. Br.

Primeira edição desta invulgar obra queirosiana. Lombada reforçada em papel.

€ 20

102 DUARTE, Sérgio Avelar. EX-LIBRIS PORTUGUESES HERÁLDICOS. Porto. Livraria Civilização Editora. 1990. In-4º de XV, [3], 490, [1] págs. Br.

Obra valiosa, ilustrada com a reprodução de centenas de ex-libris.

€ 30

103 DUPARQUET, Padre Carlos. - VIAGENS NA CIMBEBÁSIA. Versão e prefácio de Gastão de Sousa Dias. Luanda. Museu de Angola. 1953. In-4º de 185, [1] págs. Br.

Ilustrada com retratos, gravuras e mapas, alguns em folhas desdobráveis.

€ 20

104 EÇA DE QUEIROZ. "IN MEMORIAM". Coimbra. Atlântida. 1947. In-4º de [8], 521, [3] págs. Enc.

Encerra colaboração valiosa. Profusamente ilustrada.

Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 20

105 ELEMENTOS DE AGRICULTURA. Fundados sobre os mais solidos principios da razão, e da experiência, para uso das pessoas do campo, que merecerão o prémio da Sociedade de Berne, etc... Lisboa. Na Impressão Régia. 1805. In-8º de XI, [4], 143 págs. Enc.

Segunda edição. Tradução de Francisco Xavier do Rego Aranha. Com picos de humidade nas primeiras folhas. Encadernação em pergaminho.

€ 25

106 ENCADERNAÇÃO. In-4º. Enc.

Livro em branco para um diário ou desenhos. Encadernação artística com ferros a ouro na pasta da frente com borboletas e motivos vegetalistas.

€ 20

107 ESCULTURA AFRICANA NO MUSEU DE ETNOLOGIA DO ULTRAMAR. Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1968. In-4º. Enc.

Primeira edição. Ilustrada com a reprodução de 210 peças de escultura africana. Encadernação editorial em tela com a sobrecapa policromada.

€ 20

108 ESPANCA, Florbela. - CARTAS DE... A DONA JULIA ALVES E A GUIDO BATTELI. Coimbra. Livraria Gonçalves. 1931. In-8º de 39 págs. Br. Primeira edição. Capa de brochura com alguma sujidade.

€ 20

109 ESPANCA, Florbela. - JUVENILIA. Versos inéditos de Florbela Espanca. Precedidos dum estudo critico de Guido Battelli. Coimbra. Livraria Gonçalves. 1931. In-8º de 62, [1] págs. Br. Primeira edição. Capa de brochura com alguma sujidade.

€ 20

110 ESPECTRO (O). Nº 1. Dezembro. 1846 (ao Nº 63, Julho. 1847). 63 Nos. 1846. In-8º Encs. em 1. Primeira edição. Coleção completa. Jornal clandestino publicado por António Rodrigues Sampaio. Possui encadernado 8 suplementos que raramente acompanham a obra. Encadernação em tela. Bom exemplar.

€ 25

111 ESTERMANN, Padre Carlos. - ETNOGRAFIA E TURISMO NA REGIÃO DO CUNENE INFERIOR. Lisboa. Agência Geral do Ultramar. 1973. In-8º Br.

Valiosa. Ilustrada a negro e a cores.

€ 20

112 EXPEDIÇÃO SCIENTIFICA Á SERRA DA ESTRELLA EM 1881. 6 relatórios.

1 - SECÇÃO DE ETHNOGRAPHIA. Relatório do Luís Feliciano Marrecas Ferreira, 122 págs.

2 - SECÇÃO DE MEDICINA. Sub-secção de Ophthalmologia. Relatório do Francisco Lourenço da Fonseca Júnior, 22, [1] págs.

3 - SECÇÃO DE MEDICINA. Sub-secção de Hydrologia Minero-Medicinal. Relatório dos Srs. Drs. Leonardo Costa Torres e Jacinto Augusto Medina, 34 págs.

4 - SECÇÃO DE BOTANICA. Relatório do Júlio Augusto Henriques, 133 págs.

5 - SECÇÃO DE METEOROLOGIA. Relatório do Sr. Augusto Carlos da Silva, 77 págs.

6 - SECÇÃO DE ARCHEOLOGIA. Relatório de Sr. Dr. Francisco Martins Sarmiento, 26 págs. Lisboa. Imprensa Nacional. 1883. 6 Vols. in-4º. Encs. em 1. Raro conjunto com os 6 relatórios publicados. ilustrados em separado com mapas desdobráveis, levantamentos arqueológicos, quadros de dados meteorológicos, diagramas oftálmicos, quadros de dispersão arbórea, levantamentos epigráficos, etc. A Expedição científica à Serra da Estrela de 1881 foi uma viagem exploratória pioneira em Portugal dedicada ao estudo e observação científica da região da Serra da Estrela em inúmeras áreas, tais como meteorologia, medicina, botânica, etc. Organizada pela Sociedade de Geografia de Lisboa, iniciou-se a 5 de Agosto de 1881 e durou 19 dias e foi liderada militarmente por Hermenegildo Capelo e cientificamente pelo médico Sousa Martins.

Participaram 42 elementos. O lugar do acampamento situou-se no planalto superior da Serra da Estrela, a 1850 metros de altitude, que ali permaneceu durante 2 semanas. Encadernação em tela.

€ 150

113 FAGG, William B. - ONE HUNDRED NOTES ON NIGERIAN ART FROM CHRISTIE'S CATALOGUES 1974-1990, Milano. Sipiel. 1991. In-8º de 165 págs. Br. Ilustrado em separado com as 100 melhores peças de arte africana vendidas pela famosa casa leiloeira. Inserido na coleção "Quaderni Poro N°7".

€ 20

114 FALCÃO, Picotas. - O MUNICIPIO DE LISBOA E AS CASAS DA SUA CAMARA. Lisboa. Companhia Typographica. 1902. In-4º de 120 págs. Enc. Primeira edição. Rara. Ostenta o ex-libris de Avila Perez. Encadernação meia de pele, com defeitos na lombada. Conserva as capas de brochura.

€ 25

115 FARIA, Manuel Severim de. - VARIOS DISCURSOS POLITICOS. FIELMENTE REIMPRESSOS POR JOAQUIM FRANCISCO MONTEIRO DA CAMPOS COELHO, E SOIZA. LISBOA. Na Offic. de Antonio Gomes. Anno M.DCC.LXXXI. In-8º peq. de [6], 362, [2] págs. Enc. 2ª edição. Obra que versa alem dos discursos, outros temas como: Lingua Portuguesa, Com que condições seja louvável o exercício da caça, origem da indumentária eclesiástica em Portugal, Vida de João de Barros, Diogo de Couto e Luis de Camões. Encadernação da época inteira de carneira, com pequeno defeito na lombada.

€ 40

116 FARIA, Manuel Severim de. - NOTICIAS DE PORTUGAL ESCRITAS POR ... Chantre, e Conego da Sé de Evora. EM QUE SE DECLARAÕ AS

GRANDES commodidades, que tem para crescer em Gente, Industria, Commercio, Riquezas, e Forças Militares pçor Mar, e Terra, as Origens de todos os Appellidos, e Armas das Familias Nobres do Reyno, as Moedas, que correrão nesta Provincia do tempço dos Romanos até o presente, e se referem varios Elogios de Principes, e Varoens Illustres Portuguezes. ACRECENTADAS PELLO P. D. JOZÉ BARBOSA. Terceira edição augmentada por Joaquim Francisco Monteiro de Campos Coelho e Soiza. Tomo I (e II). LISBOA. Na Offic. de Antonio Gomes. Anno 1791. 2 Vols. In-8º. Encs. Rara. Possui no final do 2º volume 5 estampas extra-texto, que reproduzem moedas antigas desde o tempo dos Romanos até ao Reinado de D. Maria I. Ostenta o ex-libris da Casa de Pindella. Encadernações da época em carneira.

€ 50

117 FEIO, A. Areosa. - SANTARÉM PRINCESA DAS NOSSAS VILAS. Prefácio de Matos Sequeira. Desenhos de F. Vilela. Santarém. J. Cardoso da Silva. MCMXXIX. In-8º de [6], 97, [2] págs. Enc. Ilustrado no texto e em separado. Encadernação meia pele. Com capas.

€ 20

118 FELNER, Alfredo de Albuquerque. - ANGOLA. Apontamentos sôbre a colonização dos planaltos e litoral de Angola. Extraídos de documentos históricos por... (Obra póstuma). Tomo I (ao II). Lisboa. Agência Geral das Colónias. 1940. 2 Vols. In-8º Brs. Edição comemorativa do Duplo Centenário da Fundação e Restauração de Portugal. Prefácio de Gastão de Sousa Dias. Ilustrados. Bem conservados.

€ 25

119 FELNER, Rodrigo José de Lima. - SUBSIDIOS PARA A HISTÓRIA DA INDIA PORTUGUEZA. Publicados de Ordem da Classe de Sciencias moraes, piliticas e bellas-lettas da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa. Typ. da Academia. 1868. In-4º de numeração vária. Enc.

Contém: I. Livro dos Pesos, Medidas e Moedas, por Antonio Nunes. II. O Tombo do Estado da India, por Simão Botelho. III. Lembranças das cousas da India em 1525. Encadernação moderna em meia de pele, sem capas.

€ 25

120 FENIS (A) RENASCIDA, OU OBRAS POETICA Dos melhores Engenhos Portugueses. Publica o Mathias Pereyra da Silva. I (ao V tomo). Lisboa. Na Officina de Antonio Pedrozo Galrão. 1715 (a 1728). 5 Vols In-8º Encs.

Coleção completa hoje muito rara. Notável compilação da nossa poesia barroca que inclui alguns dos nossos melhores poetas antigos, dos quias destacamos: Jerónimo Baía, António Barbosa Bacelar, Jacinto Freire de Andrade, Francisco de Vasconcelos, Diogo Camacho, Tomás de Noronha, etc. Também do maior interesse para a literatura brasileira. Todos os volumes são da edição primitiva, exceto o II (1746), que pertence à 2ª edição. Carimbo a óleo nos frontispícios da Quinta das Lagrimas. Ex-libris de Miguel Osório de Alarcão Albuquerque. Encadernações da época inteiras de pele com alguns defeitos. O Segundo volume em pergaminho.

€ 300

121 FÉNYKÖVI, José. - SENDAS INCOGNITAS Y GRANDES TROFEOS DE CAZA EN ANGOLA. Madrid. Artes Gráficas C.I.M. 1958. In-4º de 399 págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrado com mapas, fotografias e desenhos. Estas novas caçadas e explorações em Angola podem ser consideradas como a continuação de "Angola no visor da espingarda e da máquina fotográfica". Esta é a segunda série de expedições de caça com uma abordagem mais madura graças à experiência adquirida em anos anteriores pelo autor: "O reconhecimento dos meus erros e a história da minha evolução rumo ao puro espírito desportivo podem ser úteis para caçadores novatos". O autor húngaro tinha uma empresa líder de engenharia em Madrid, e foi conhecido como um dos caçadores mais importantes do mundo. Encadernação editorial em tela.

€ 50

122 FERREIRA, Fr. Antonio das Onze Mil Virgens. - SERMÃO PANEGYRICO, E HISTORICO, DA TRASLADAÇÃO DO SS. SACRAMENTO DO ALTAR. Lisboa. Na Officina de Miguel Manescal da Costa. 1757. In-8º de [8], 21, [2] págs. Cart.

O autor foi qualificador do Santo Ofício. Cartonagem moderna.

€ 20

123 FERREIRA, Manuel. - 3 obras.

A aventura crioula. Lisboa. Editora Ulisseia. 1967. In-8º de XXVI, 276 págs. Br.

Morna. Contos de Cabo Verde. Lisboa. Início. 1967. In-8º de 137, [1] págs. Br.

Hora di Bai. Romance. Edição do autor. 1962. In-8º de 278, [2] págs. Br. Primeiras edições.

€ 20

124 FIGUEIREDO, Antonio José de. - A THESOURINHA OU HISTORIA DOS COUCES, escripto enigmatico para muita gente, mas muito claro para alguem. Vol. I

(e II). Lisboa. Lallemand Frères, Typographos. 1873. 2 Vols. In-8º Encs. Pouco comum. Ilustrado em separado. Encadernações da época meia de pele, conserva a capa de brochura do primeiro volume.

€ 20

125 FIGUEIREDO, António Pereira de. - ELOGIOS DOS REIS DE PORTUGAL, EM LATIM, E EM PORTUGUEZ, ILLUSTRADOS DE NOTAS HISTORICAS, E CRITICAS... Lisboa. Na Officina de Simão Thaddeo Ferreira. 1785. In-8º de 328 págs. Enc. Rara. Texto em latim e português. Encadernação da época em carneira.

€ 50

126 FIGUEIREDO, Augusto de. - CONSTRUÇÕES RURAIS. Habitações, Estábulos, Oficinas e Arrecadações Agrícolas. (Incluindo Materiais e a sua preparação). Porto. Livraria Chardron. 1905. In-8º de XVI, 297, [2] págs. Enc. Ilustrado com 84 figuras no texto. Com evidente interesse para o estudo das técnicas de construção antigas. Encadernação meia de tela, com capas.

€ 20

127 FIGUEIREDO, Fr. Manoel de. - ORAÇAM FUNEBRE NAS SOLEMNES EXEQUIAS, que á sua Inclyta Protectora a Rainha Mãe a Senhora D. Maria Anna Josefa Antonia Regina fez a Real Irmandade dos Escravos da Cadeia no Convento de N. Senhora de Penha de França. Lisboa. Na Officina de Miguel Rodrigues. 1754. In-8º de [16], 61, [2] págs. Br.

O autor foi Prior no Convento da Graça.

€ 20

128 FONSECA, Faustino da. - A DESCOBERTA DO BRAZIL. (Ilustrações de Roque Gameiro). Lisboa. Typographia da Empreza do jornal O Seculo. 1900. In-8º de 262, [3] págs. Cart. Ilustrado no texto e em folha desdobrável. Cartonagem original com belos motivos a cores. Bom exemplar.

€ 20

129 FONSECA, Quirino da. - 5 Obras. Memórias e Conferências sobre História e Arqueologia. Lisboa. Tipografia Municipal. 1935. In-8º de 392, [1] págs. Br.

Um Drama no Sertão. Famalicão. Tipografia Minerva. 1936. In-8º de 242 págs. Br.

Os navios do Infante D. Henrique. Lisboa. Editora Gráfica Portuguesa. 1958. In-8º de 102 págs. Br.

A representação artística das armadas da Índia. Lisboa. Academia das Ciências de Lisboa. 1933. In-8º de 66, [2] págs. Br.

Viagens Maravilhosas de aventureiros portugueses dos tempos idos. Famalicão. Tipografia Minerva. 1935. In-8º de XI, 251, [1] págs. Br.

€ 25

130 FORJAZ, Jorge. - OS TEIXEIRAS DE SAMPAIO DA ILHA TERCEIRA. Porto. 2001. In-8º de 602 págs. Br. Ilustrado.

€ 20

131 FORMAS E ENERGIAS. Colecção de Arte Africana de Eduardo Nery. Lisboa. 2009. In-4º de 325 págs. Br. Profusamente ilustrado.

€ 25



132 FRANCISCO, Roque. - VERDADEIRO RESUMO DO VALOR DE OURO, E PRATA, Composto por ... Acrescentado na segunda impressão com huma instrução para os Ourives ligarem o ouro fino com certeza. (Brasão de Armas de Portugal) LISBOA, Na Officina de Miguel Manescal da Costa 1757. In-8º de [15], 148 págs. Enc.

Importante obra técnica fundamental para o estudo da nossa ourivesaria e numismática. Rara. Exemplar um pouco manuseado. Encadernação da época inteira de pele, com defeitos.

€ 40

133 FREIRE (MÁRIO), João Paulo. - LISBOA DO MEU TEMPO E DO PASSADO. DO ROCIO Á ROTUNDA. Jornada em 2 volumes. Lisboa. Parceria António Maria Pereira. 1929 (e 1930). 2 Vols. In-4º Encs.

Coleção completa. De grande importância para a história de Lisboa. Ilustrados. Encadernações originais do editor em tela

€ 30

134 FREIRE (MÁRIO), João Paulo. - OS JUDEUS E OS PROTOCOLOS DOS SÁBIOS DO SIÃO. História e Comentários. 1º Volume (ao 3º Volume). Lisboa. 1937 (a 1938). 3 Vols. In-8º. Encs. Coleção completa. Rara. Encadernações em sintético, com capas.

€ 40

135 FREIRE, Francisco Jozé. - SECRETARIO PORTUGUEZ, ou methodo de escrever cartas por meio de huma Instrução Preliminar: Regras de Secretaria. Formulario de tratamento, e hum grande número de Cartas em todas as especies, que tem mais uso, com varias Cartas Discursivas sobre as Obrigações, Virtudes, e vicios do novo Secretario. Nova edição, augmentada com dous

Supplementos sobre muitos pontos concernentes á Theorica, e Prática do Commercio... Lisboa. Na Tipographia Rollandiana. 1815. In-8º de [2], 174, [2], 186 págs. Enc.

Apreciada edição Rollandiana. Encadernação em inteira de pele, com defeitos.

€ 40

136 FUNCHAL, Conde do. - CRUZEIRO ATLÂNTICO. Lisboa. 1962. In-8º de 244 págs. Enc.

Relato da visita do presidente Américo Thomaz às Ilhas da Madeira e Açores. Ilustrado em separado. Dedicatória autógrafa do autor. Encadernação inteira de pele com ferros a ouro na lombada e pastas. Conserva as capas de brochura.

€ 20

137 GAGEIRO, Eduardo. - LISBOA NO CAIS DA MEMÓRIA. 1957/1974. Lisboa, 2003, 318 págs. Enc.

Profusamente ilustrado. Com textos de Jorge Sampaio e António Valdemar. Poemas de António Botto, António Gedeão, António Nobre, Ary dos Santos, Eugénio de Andrade, Fernando Pessoa, José Rodrigues Miguéis, Luís de Camões, Sophia de Mello Breyner e Teixeira de Pascoaes. Encadernação editorial em tela com a sobre-capa com pequenos defeitos.

€ 25

138 GAGEIRO, Eduardo. - GENTE. Texto de José Cardoso Pires. Lisboa. Editorial O Século. In-4º de [156] págs. Enc.

Das mais raras obras do fotógrafo. Profusamente ilustrado. Tiragem de 1500 exemplares, numerados e assinados por Gageiro. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capa com falta de papel na lombada.

€ 30

139 GAGEIRO, Eduardo. - OLHARES 1051-1998. Texto de António Lobo Antunes. Lisboa, Litografia Tejo. 1999. In-4º de [319] págs. Enc.

Profusamente ilustrado. Encadernação editorial em tela com a sobre-capla. Bem conservado.

€ 25

140 GALERIA UNIVERSAL. Nº 1. 1 de Outubro de 1841 (ao Nº 24. 15 de Dezembro de 1843. Lisboa. Tipographia Lusitana. 1842 (a 1843). 24 Números. In-4º - Segue-se:

Nº 1 (a 26). Lisboa. Editor J. A. O. Goes. S. data. 26 Nos. In-4º Enc.

Conjunto raro e valioso de estampas dos 5 continentes. A primeira série comporta 48 litografias, duas por fasciculo e a segunda série 52 litografias, também duas por fasciculo. A Biblioteca Nacional de Portugal possui apenas a 1ª série. Cada conjunto de gravuras é acompanhado de um texto explicativo, dez dos quais facsimilados neste volume. As bonitas gravuras são da autoria de Gregório Francisco de Queiroz. Inocência, Tomo III, págs. 162/163: "Artista Gravador, natural de Lisboa, n. em 1768. Aprendeu primeiramente o desenho e gravura com Jeronymo de Barros Ferreira (do qual farei menção adiante); recebeu também lições, segundo creio, do insigne Joaquim Carneiro da Silva (V. o artigo competente); e a final aperfeioou-se em Londres sob a direção do italiano Bartholozzi, sendo mandado pelo governo áquella cidade, com a pensão annual de 600:000 réis. Executou numerosíssimas gravuras em diversos géneros, e de merecimento mui desigual, cuja descripção omitto por impropria do meu assumpto. M. em Lisboa a 19 de Março de 1845". Algumas gravuras mais escurcidas. Luxuosa encadernação inteira de pele.

€ 300

141 GALVÃO E OUTROS, Henrique. - DA VIDA E DA MORTE DOS BICHOS. (Subsídios para o estudo da fauna de Angola e notas de caça). Por... Teódosio Cabral e Abel Pratas. Volume I (ao Volume V). Lisboa. Livraria Popular Francisco Franco. S. data. 5 Vols. In-4º Encs.

Coleção completa. Composta de volumes de várias edições. Contém: I - Elefantes e rinocerontes. II - O hipopótamo. A girafa. O crocodilo. Os javalis. III - O leão. IV - Búfalos, gorila, leopardos, antilopes, etc. V - Narrativas da caça grossa em África. Ilustrados. Encadernações meias de pele. Conservam as capas de brochura de todos os volumes.

€ 50

142 GALVÃO, Henrique. - RONDA DE AFRICA. (Outras Terras, Outras Gentes: Viagens em Moçambique). Porto. Jornal de Noticias. S. data. 2 Vols. In-4º Encs.

Profusamente ilustrada no texto e em separado a negro e a cores. Colaboração artística de José Américo Pires de Moura e Fortunato Anjos. Com capítulos sobre caça grossa. Encadernações editoriais em tela, com decorações a ouro e a cores nas lombadas e pastas. Muito bem conservados.

€ 70

143 GAMA, Arnaldo. - VERDADES E FICÇOENS. Collecção de romances. Volume I (e Volume II). Porto. Em Casa de J. A. Pinto da Silva, Editor. 1859. 2 Vols. In-8º Encs.

Edição primitiva hoje invulgar. Encadernações da época meias de pele. Sem capas.

€ 25

144 GODINHO, Padre Manuel. - RELAÇÃO DO NOVO CAMINHO QUE FÊZ POR TERRA E MAR VINDO DA INDIA PARA PORTUGAL, NO ANO DE 1633. Lisboa, Typ. da Sociedade Propagadora de Conhecimentos Uteis, 1842. In-8º - [16], 234, [4] págs. Enc.

2ª Edição deste roteiro valioso e pouco frequente. Exemplar com pico de traça marginal sem afetar palavras de texto. Encadernação meia de pele.

€ 20

145 GOUVEA, Padre José Fernandes de Oliveira Leitão de. - POESIAS, QUE EM BENEFICIO DOS POBRES DA SUA ALDEA. Nº 1 (A 6). Junto com: Rimas que ao senhor José Maria Wandenkolk, em sinal de gratidão. Segunda Parte. Lisboa. Impressão Regia, 1807. 24 págs; Rimas que aos seus amigos. Primeira Parte. Lisboa. Impressão Regia, 1805. 42 págs; Rimas que ao senhor José Maria Wandenkolk, em sinal de gratidão. Segunda Parte. Lisboa. Impressão Regia, 1807. Coimbra. Imprensa da Universidade. 1836 (a 1838) In-8º de 538, [6] págs. Enc.

O autor, professor no Real Collegio das Artes em Coimbra e amigo de Castilho. Encadernação em tela com defeitos.

€ 20

146 HATHERLY, Ana. - NOVE INCURSÕES. Lisboa. Sociedade de Expansão Cultural. 1962. In-8º de 184, [1] págs. Br.

Edição original. Valorizada com dedicatória autógrafa da autora. Integrada na colecção Ensaístas Portugueses. Das primeiras obras da autora. Capas de brochura com picos de acidez.

€ 25

147 HELDER, Herberto. - A CABEÇA ENTRE AS MÃOS. Lisboa. Assirio & Alvim. 1962. In-8º de 41, [1] págs. Br.

Edição primitiva dos Cadernos Peninsulares/Literatura. Bom exemplar.

€ 25

148 HISTORIA DE EL-REI D. JOÃO VI PRIMEIRO REI CONSTITUCIONAL DE PORTUGAL E DO BRAZIL. Em que se referem os principaes actos e occorrencias do seu governo, bem como algumas particularidades da sua vida privada. Por S... L... Lisboa. Typographia Universal. 1866. In-8º de 173 págs. Br. Publicada originalmente em francês. Tradução de José Paulo Pereira. Inocência, Tomo III, pág. 229.

€ 20

149 HUGO, Vitor. - DESBRAVADORES. A História Eclesiástica, no Panorama Social, Político e Geográfico do Grande Rio Madeira, seus afluentes e Formadores na Amazonia. Vol. 1 (e 2) São Paulo. Edição da "Missão Salesiana de Humaità", Amazonas. 1959. 2 vols. In-4º. Brs.

Ilustrados no texto e em separado com mapas, documentos, fotografias, etc... Notável historiografia descritiva dos inícios da colonização do Brasil pelas "bandeiras" portuguesas, com abundantes transcrições das longas cartas dos missionários jesuítas que descreviam em pormenor os costumes e os modos de vida das diversas etnias dos indígenas brasileiros. Capas de brochura com defeitos.

€ 20

150 ILUSTRAÇÃO MODERNA. Publicação mensal. Editor-Director: Marques Abreu. 1 e 2º Anno 1926-1927 (ao 5º, 6º e 7º Ano - 1930-1931-1932).

Porto. Imprensa das Oficinas de Fotogravura de Marques Abreu. 1926 (a 1932). 7 Anos. In-Fólio. Encs. em 6 Vols. Coleção completa desta importante revista muito ilustrada de que se publicaram 58 números e que terminou em 1932. Encadernações meia de pele. Conserva as capas de todos os números.

€ 75

151 JESUS, Frei Thomé de. - TRABALHOS DE JESUS, COMPOSTOS PELO VENERAVEL PADRE ... Da Ordem dos Eremitas de Santo Agostinho, da Provincia de Portugal, estando cattivo em Berberia. Primeira parte (e segunda parte). Lisboa Oriental. Na Officina Augustiana. 1733. 8°. 2 Vols. Encs.

Terceira edição, com a vida do Venerável Frei Thomé de Jesus, por D. Aleixo de Menezes, Arcebispo de Braga. Ilustrada com o retrato do autor nas masmorras de Marrocos. Pequenas assinaturas antigas no frontispício e ex-libris a óleo. Encadernações inteiras de carneira diferentes.

€ 75

152 JUNIOR, João Cardoso. - SUBSIDIOS PARA A MATERIA MEDICA E THERAPEUTICA DAS POSSESSÕES ULTRAMARINAS PORTUGUEZAS. Tomo I (e II). Lisboa. Typopgraphia da Academia Real das Sciencias. 1902 (a 1905). 2 Vols. In-8°. Brs.

Trata-se de uma das mais informativas monografias das Ilhas de Cabo Verde, repleta de úteis referências sobre a História Natural do Arquipélago. O autor era farmacêutico, naturalista e botânico e tendo residido muitos anos em Cabo

Verde, estudou em profundidade as plantas medicinais desse arquipélago e da Guiné. Exemplares bem conservados e por abrir.

€ 30

153 JUROMENHA, Visconde de. - CINTRA PINTURESCA, OU MEMORIA DESCRIPTIVA DA VILLA DE CINTRA, COLLARES, E SEUS ARREDORES. Lisboa. Typographia da Sociedade Propaganda dos Conhecimentos Uteis. 1838. In-8° de 231, [1] págs. Enc.

Primeira edição, rara. Publicada anónima. Exemplar com alguns picos de acidez. Encadernação moderna meia de pele. Conserva as capas de brochura, a da frente com restauro.

€ 40

154 KNOPFLI, Rui. - A ILHA DE PRÓSPERO. Texto e Fotos de Rui Knopfli. Roteiro privado da Ilha de Moçambique. Prefácio de Alexandre Lobato. Lourenço Marques. Edição da Minerva Central. 1972. In-4° de 139 págs. Enc.

Ilustrado. Encadernação editorial em tela com a sobrecapa policromada, com alguns defeitos.

€ 20

155 LAGOA E CONTRA-ALMIRANTE FREITAS RIBEIRO, Visconde. - GRANDES VIAGENS PORTUGUESAS DE DESCOBRIMENTO E EXPANSÃO. Antecedentes históricos, sinopse e esquematização cartográfica. Lisboa. 1951. 2 Vols. Encs.

Prefácio de Luis Silveira. Bem conservados. Encadernações meia de pele, com capas

€ 25

156 LAGOA, Visconde de. - GRANDES E HUMILDES NA EPOPEIA PORTUGUESA DO ORIENTE. (Séculos XV, XVI e XVII). Volume I (e II). Lisboa. 1942 (e 1943). 2 Vols. 4º. Brs.

Valiosa. Profusamente ilustrada. Capas de brochura com acidez

€ 25

157 LANGHANS, F. P. de Almeida. - ARMORIAL DO ULTRAMAR PORTUGUÊS. Estudado, organizado e revisto por... Edição comemorativa do XL Aniversário da Revolução Nacional. Lisboa. Agência-Geral do Ultramar. 1966. 2 Vols. In-4º de 68 e 130 págs. Brs.

Bela edição. Os Brasões de Armas são a cores. Iluminuras, desenhos e sua explicação técnica por João Paulo de Abreu e Lima. Descreve a reforma administrativa de 1935, as novas concessões de brasões de armas aos concelhos do Ultramar, entre 1954 e 1958 e a reforma de 1962.

Contém os brasões de armas concedidos às povoações que mais sofreram com o 'colonialismo' no Norte de Angola, em Março de 1962, a título excecional apesar de não serem sedes de concelho, cidades, ou vilas a saber: Ambriz, Ambrizete, Bembe, Catete, Caxito, Cuimba, Damba, Maquela do Zombo, Mucaba, Nambuanguo, Negage, Nóqui, Nova Caipemba, Quibaxe, Quimbele, Quitexe, Santa Cruz, Santo António do Zaire, Sanza Pombo, São Salvador do Congo e Songó.

€ 50

Estudo valioso. Ilustrado no texto. Pulicado pelo Cercle D'Etudes des Dynasties Royales européennes (C.E.D.R.E.). Bem conservados.

€ 50

159 LEAL, Gomes. - CLARIDADES DO SUL. I - Inspirações do sol. II - Realidades. III - A carteira de um Fantasista. IV - Mysticismo. V - Humorismo. Porto. Parnaso. Jardim de Poesia. 1959. 3 vols. In-8º Brs.

Pouco comum. Das apreciadas edições de Petrus. Bons exemplares.

€ 30

158 LE ROYAUME DE PORTUGAL L'EMPIRE DU BRÉSIL. Dictionaire Historique et Généalogique. Volume I (ao volume III). Paris. C.E.D.R.E. 1986 (a 1987). 3 Vols. In-4º Brs.

# LEILÃO 55



27 DE FEVEREIRO DE 2025