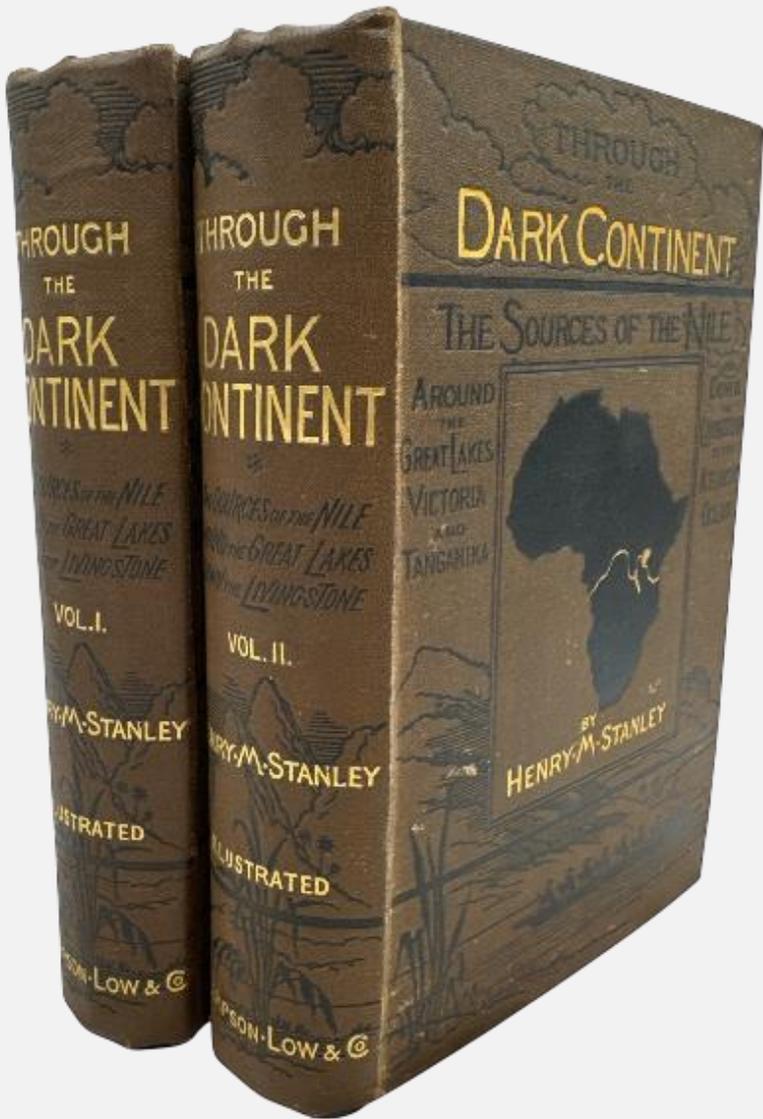




Vicente Leilões
Book Auction



LEILÃO ONLINE
vicenteleiloes.com

COMO LICITAR:

Registre-se no site para criar a sua conta e começar a licitar. No menu “A minha Conta” pode consultar todas as suas licitações.

Os lotes terminam com um intervalo de 30 segundos entre si, sempre que um licitante efetue um lance nos últimos 60 segundos de duração do leilão, serão adicionados mais 60 segundos de duração ao respetivo leilão, e assim sucessivamente, terminando o leilão quando não forem efetuados mais lances, durante o tempo restante.

Fotografias de todos os lotes disponíveis no site da leiloeira.

CONDIÇÕES:

1. Sobre o valor da arrematação, incide a comissão da Leiloeira, no valor de 15,00%, mais o IVA em vigor de 23%, o que totaliza o valor de arrematação final de 18,45%.
2. Os lotes poderão ser pagos em dinheiro, através de multibanco ou de transferência bancária realizada para a conta bancária a indicar pela Leiloeira.

IBAN: PT50 0033 0000 4541 5270 6030 5

LEILÃO 59 - IMPORTANTE LEILÃO DE ÁFRICA, BRASIL, POESIA E VÁRIA.

Inicia dia 29 de abril de 2025

Lote 1 a 150. (LOTE 1 TERMINA DIA 8 DE MAIO AS 21:30)

LEILÃO 59 - IMPORTANTE LEILÃO DE ÁFRICA, BRASIL, POESIA E VÁRIA.

001 **ÁLBUM DA SOCIEDADE DE AGRICULTURA COLONIAL EM S. TOMÉ E PRINCIPE.** In-4º Oblongo.

Álbum com 351 fotografias. Documentário fotográfico da Sociedade de Agricultura Colonial. Álbum com vários temas desde etnografia, vistas e paisagens, povoações, roças, gado, visitas de estado, danças, desporto, etc...

€ 300

002 **ÁLBUM. S. TOMÉ.** Roça Santa Margarida. 1958. In-4º Oblongo.

Álbum com 345 fotografias com legendas. Algumas fotografias panorâmicas desdobráveis. Documentário fotográfico da Sociedade de Agricultura Colonial por J. Farrajota

€ 300

003 **ÁLBUM. S. TOMÉ.** Roça Porto Real. S. Tomé. 1958. In-4º Oblongo.

Álbum com 153 fotografias com legendas. Documentário fotográfico da Sociedade de Agricultura Colonial por J. Farrajota.

€ 300

004 **ALMANAK ADMINISTRATIVO, MERCANTIL E INDUSTRIAL DA CÔRTE E PROVINCIA DO RIO DE JANEIRO PARA O ANNO DE 1881,** fundado por Eduardo von Laemmert e redigido por José Antonio dos Santos Cardoso. 38º ano, segunda serie, em formato grande XXXI. Rio de Janeiro.

Em Casa do Editores-Proprietario H. Laemmert & C. 1881. In-8º de 1122, 215, 109 págs. Enc.

Com textos sobre a corte brasileira, os ministérios e a legislação imperial, para além de dados censitários e até propagandas, o Almanaque Laemmert tornou-se fonte fundamental para a compreensão do cotidiano brasileiro do século retratado. Encadernação editorial em tela.

€ 40

005 **ALVARES, Padre Francisco. - VERDADEIRA INFORMAÇÃO DAS TERRAS DO PRESTE JOÃO DAS INDIAS.** Nova edição. (Conforme a de 1540, ilustrada com diversos fac-similes). Lisboa. Imprensa Nacional. 1889. In-4º de IV, 207 págs. Enc.

2ª edição desta célebre e raríssima obra. Ilustrada com 9 fac-similes da 1ª edição e outras impressas no estrangeiro. Bem conservada. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

006 **ANUÁRIO COLONIAL DE 1917-1918.** Lisboa. Imprensa Nacional. 1920. In-8º de 1158 págs. Enc. em 2.

Pouco comum. Ilustrado com mapas em folhas desdobráveis. A obra trata da Administração central das colónias, Organização administrativa das colónias, Cabo Verde, Guiné, S. Tomé, Ilha do Príncipe, Angola, Moçambique, India, Macau e Timor. Encadernações meias de pele. Conserva a capa do volume.

€ 50

007 ARMENIO, Roberto. - A LIBERTAÇÃO DAS RAÇAS DE CÔR POR UMA REVOLUÇÃO NA APLICAÇÃO DAS MACHINAS A VAPOR. Relatório das Conferências Científicas pelo rapido atravessador dos desertos e das savanas. Rio de Janeiro. Typographia Commercial. 1873. In-8º de 54, [2] págs. enc.

Rara obra sobre escravatura publicada no Brasil. Curioso trabalho que enaltece os benefícios decorrentes na utilização do transporte a vapor no desenvolvimento mundial. A obra faz um relato sobre duas conferências do engenheiro Roberto Armênio, inventor de uma máquina a vapor sem trilhos capaz de atravessar os desertos e as savanas. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 100

008 ATLAS DE PORTUGAL ULTRAMARINO. E das grandes viagens portuguesas de descobrimentos e expansão. Lisboa. Junta das Missões Geográficas e de Investigações Coloniais. 1948. In-Fólio de [8], [3] págs. e 110 Mapas. Enc.

Prefácio do Eng.º José Bacelar Bebiano, José Luis Teixeira Marinho e Dr. Luis Silveira. Encadernação original em tela com lombada em pele.

€ 100

009 AZEVEDO, Luis António de. - DISSERTAÇÃO CRITICO-FOLOLOGICO-HISTORICA sobre o verdadeiro anno, manifestas causas, e attendiveis circunstancias da erecção do Tablado e Orquesta do antigo Theatro Romano, descoberto na

excavação da Rua de São Mamede perto do Castello desta Cidade, com a intelligencia da sua Inscrição em honra de Nero, e noticia instructiva d'outras Memorias alli mesmo achadas, e até agora apparecidas. Lisboa. Na Nova Impressão da Viúva Neves e Filhos. 1815. In-4º de [10], LVI, 53 págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrada com X estampas em folhas desdobráveis. Exemplar limpo e com grandes margens. Encadernação meia de pele.

€ 40

010 BARBOSA, Ignacio de Vilhena. - AS CIDADES E VILLAS DA MONARCHIA PORTUGUEZA QUE TEEM BRASÃO D'ARMAS. Volume I (ao Volume III). Lisboa. Typographia do Panorama. 1860 (a 1862). 3 Vols. In-8º Encs. em 1.

Coleção completa. Primeira edição. Ilustrada com 125 brasões de Cidades e Vilas. Aparado. Encadernação meia de pele.

€ 75

011 BASTIN, Marie-Louise. - ARTE DECORATIVA COKWE. Volume I (e II). Coimbra. Museu Antropológico da Universidade Dundu. Museu do Dundu. 2010. 2 Vols. In-4º. Brs.

Com apresentação de Helder Bataglia. A Arte Decorativa COKWE é a versão em língua portuguesa de uma obra publicada em 1961 e expõe-nos a cultura e arte Africana mais propriamente a Angolana. Ao longo das suas 240 páginas, esta obra apresenta-nos desde a geografia e história do Povo Cokwe, características antropológicas, língua,

vida material, espiritual e social para além de técnicas de decoração, cores, substâncias colorantes, penteados, tatuagens e motivos decorativos geométricos, terminologia e desenhos assim como motivos naturalistas. Bem conservados.

€ 150

012 BECCARI Camillo, S. J. –
RERUM AETHIOPICARUM
SCRIPTORES OCCIDENTALIS
INEDITI A SEculo XVI AD XIX.
Vol. I (ao XV). Roma. Casa Editrice
Italiana. 1903 (a 1917). 15 vols. In-8º
Encs.

Monumental obra sobre notícias e ensaios de obras e documentos inéditos sobre a história da Etiópia durante os séculos XVI, XVII e XVIII e escritores ocidentais não publicados sobre assuntos etíopes do século XVI ao século XIX, relações e cartas de vários períodos das Missões Lusitanas, relações e cartas de várias épocas sobre as Missões Gálicas e os Tobias de Georgii Ghebragzer. Ilustrados com fac-símiles e mapas geográficos, manuscritos, etc... O autor, missionário jesuíta, foi Postulador Geral da Ordem. Ostenta os ex-libris de Avilla Perez. Encadernações meias de pele, algumas com defeitos. Conservam as capas de brochura de todos os volumes.

€ 500

013 BERNARDES, Padre Manuel. -
NOVA FLORESTA ou sylvia de varios
apophthegmas e ditos sentenciosos,
espirituas e moraes, com reflexões
em que o util da doutrina se allia com
o vario da erudição, assim divina como

humana. Offerecida e Dedicada á
Soberana Mãe da Divina Graça
MARIA Santissima Senhora Nossa.
Nova edição, com um Preambulo de J.
Pereira de Sampaio (Bruno). Porto.
Livraria Chardron, Lello & Irmão,
Editores. 1909 (a 1912). 5 vols. In-8º.
Encs.

Edição valiosa com extenso prefácio
de Sampaio Bruno. Bons exemplares.
Encadernações meias de pele, com
capas.

€ 40

014 BESSA-LUIS, Agustina. - A
SIBILA. Romance. Lisboa. Guimarães
Editores. 1954. In-8º de 285, [1] págs.
Enc.

Edição primitiva. Obra galardoada
com o Prémio Delfim Guimarães.
Encadernação meia de pele. Conserva
as capas de brochura e lombada.

€ 25

015 BOCAGE, J. V. Barboza du. -
ORNITHOLOGIE D'ANGOLA.
Ouvrafge publié sous les auspices du
Ministère de la Marine et des
Colonies. Lisbonne. Imprimerie
Nationale. 1881. In-4º de XXXII, 560
págs. Enc.

Primeira edição, muito rara. Obra
publicada sob os auspícios do
Ministério da Marinha e das Colónias.
Trata-se dum importante contributo
para o conhecimento da avifauna de
África. Ilustrado no final com 10 belas
litografias. Bom exemplar.
Encadernação meia de pele. Com
capas.

€ 500

016 BOLETIM da Sociedade de Bibliophilos Barbosa de Machado. 5 obras.

RELAÇÃO original q mandarão a El-Rey D. João o 4º os padres da comp.^a do q ... se passou na cid.e de Angra, onde succederão couzas prodigiosas. Publicado por Martinho da Fonseca. 1912. 20 págs.

UM SONETO DE CAMÕES. Imitado em castelhano. Reflexões e criticas por Xavier da Cunha. 1912. 15 págs.

A TRIPA VIRADA. Nº4. Divulgada por M.A. Ferreira da Fonseca. 1911. X, 16 págs.

A BIBLIOGRAPHIA GOESIANA por Guilherme J.C. Henriques. 1911. 66 págs.

FILINTO ELYSIO. Bibliophilo. Por Xavier da Cunha. 1912. 17 págs.

Lisboa. Imprensa Libanio da Silva. 1911 e 1912. 5 obras. In-8º. Encs em 1. Tiragens de apenas 50 exemplares, alguns ilustrados. Bem conservados. Encadernação artística inteira de pele, com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas. Conserva as capas de todas as obras.

€ 40

017 BOURRU, Mr. - ARTE DE SE TRATAR A SI MESMO NAS ENFERMIDADES VENERAS, e de se curar de seus diferentes symptomas. Obra fundada em huma nova theoria destas enfermidades, e na qual se explica do modo o mais verosimel a operação dos remédios, que se empregão em seu tratamento. Coimbra. Na Real Officina da Universidade. 1777. In-8º de XXXVIII, 461 págs. enc.

O autor foi regente da faculdade de Medicina da Universidade de Paris. Assinatura riscada no frontispício. Encadernação da época inteira de pele.

€ 30

018 BOXER, C. R. - MACAU N A ÉPOCA DA RESTAURAÇÃO. (Macau three hundred years ago). Macau. Imprensa Nacional. 1942 In-Fólio de 231 págs. Enc.

Primeira edição desta importante obra, comemorativa dos Centenários da Fundação e da Restauração. Texto em português e inglês. Ilustrada. Encadernação meia de pele. Capas de brochura com defeitos, miolo bem conservado.

€ 75

019 BOXER, C. R. - THE CHRISTIAN CENTURY IN JAPAN 1549-1650. University of California Press 1951 In-8º de XV, 535 págs. Enc. Primeira edição. Ilustrado no texto e com um mapa no final em folha desdobrável. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capas.

€ 40

020 BRITO, Bernardo Gomes de. - HISTÓRIA TRAGICO-MARITIMA. Compilada por... Com outras noticias de naufragios. Volume I (ao XII). Lisboa. 1904 (a 1909). 12 Vols. In-8º Encs. em 2.

Incluida na "Bibliotheca de Classicos Portugueses". Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura de todos os números. Bem conservados.

€ 50

021 CAMERON, V. - ATRAVEZ D'AFRICA. VIAGEM DE ZANZIBAR A BENGUELLA, traduzida do Inglês por Francisco de Lencastre. Lisboa. Livraria Editora de Mattos Moreira. 1879. 2 Vols. In- 8º Encs.

Profusamente ilustrado no texto e em separado. Encadernação meia de pele, sem capas. Bem conservado.

€ 50

022 CAMPOS, Padre Manuel de. - TRIGONOMETRIA PLANA, E ESFERICA. Com o Canon Trigonometrico Linear, e Logarithmico: Tirada dos Authores Mais Celebres, que escreverão sobre esta materia: e regulada pelas impressões mais correctas, que atéqui tem sahido. Para Uso da real aula da Esfera do Collegio de Santo Antão da Companhia de Jesus de Lisboa Occidental. Offerecida Á Magestade Del-Rey Nosso Senhor D. JOÃO V. Lisboa. Na Officina de Antonio Isidoro da Fonseca. 1737. In-8º de [24], 212, [284] págs. Enc.

Ilustrado com um frontispício gravado e 7 gravuras em folha desdobráveis. Bom exemplar. Encadernação da época inteira de pele.

€ 250

023 CARDOSO, Nuno Catharino. - ARTE PORTUGUESA. Número I (ao XXIII). Lisboa. 1935 (a 1937). 23 fasc. In-8º Brs.

Coleção valiosa e difícil de reunir de folhetos das mais diversas temáticas como azulejos, pelourinhos, brasões, túmulos, arte religiosa, museus, lapides, cerâmica, arte romana,

manuelina, etc.. Ilustrados. Acondicionados em uma caixa-estojo.

€ 30

024 CARVALHO, José Liberato Freire de. - ENSAIO HISTORICO-PLITICO SOBRE A CONSTITUIÇÃO E GOVERNO DO REINO DE PORTUGAL; onde se mostra ser aquelle reino, desde a sua origem, uma monarquia representativa: e que o absolutismo, a superstição, e a influencia da Inglaterra são as causas da sua actual decadencia. Paris. Em Casa de Hector Bossange. 1830. In 8º de IV, 344 págs. Enc.

Primeira edição. Com falta do retrato do autor que raramente acompanha a obra. Encadernação recente em meia de pele.

€ 40

025 CASTELLO BRANCO, Camillo. - D. ANTONIO ALVES MARTINS. Bispo de Vizeu. Esboço biographico. Porto. Viuva Moré. 1870. In-8º de 31 págs. Enc.

Edição original. Bem conservado. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 40

026 CASTELLO BRANCO, Camillo. - O VISCONDE DE OUGUELLA. Perfil Biographico. Porto. Typ. Pereira da Silva. 1873. In-8º de 107, [1] págs. Enc.

Edição primitiva. Ilustrada com o retrato fotográfico do biografado que raramente acompanha a obra. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura

€ 50

027 CASTELLO BRANCO, Camillo.
- A BRAZILEIRA DE PRAZINS.
Scenas do Minho. Porto. Ernesto
Chardron-Editor. 1882. In-8º de 392
págs. Enc.
1ª edição. Assinatura no anterrosto.
Encadernação em meia de pele. Sem
capas.

€ 25

028 CASTELLO BRANCO, Camillo.
- AVENTURAS DE BAZILIO
FERNANDES ENXERTADO.
Lisboa. Livraria de António Maria
Pereira. 1863. In-8º de 235, [1] págs.
Enc.
Primeira edição. Bem conservado.
Encadernação meia de pele. Conserva
as capas de brochura.

€ 40

029 CASTRO, Eugénio de. - OS
MEUS VASCONCELOS. Coimbra.
Coimbra Editora. 1933. In-4º de 186
págs. Enc.
Separata de Biblos. Ilustrado extra-
texto. Capas de brochura sujas.
Encadernação meia de pele, com
capas.

€ 20

030 CASTRO, Ferreira de. - O VÔO
NAS TREVAS. (Novela). Porto.
Livraria e Imprensa Civilização. 1927.
In-8º de 347, [2] págs. Enc.
Primeira edição, rara. Valorizado com
extensa dedicatória autografa do autor
ao Artur Portela. Capa de Bernardo
Marques. Encadernação inteira de
chagrin com ferros a seco e a ouro nas
pastas e lombada. Conserva as capas
de brochura.

€ 30

031 CATÁLOGO DA PRECIOSA
LIVRARIA DO EMINENTE
ESCRITOR CAMILO CASTELO
BRANCO. Contendo grande número
de livros raros... Lisboa. Typ. de
Mattos Moreira & Cardosos. 1883. In-
8º de 80 págs. Enc.
Raro. Encadernação meia de pele.
Conserva a capa de brochura da frente.

€ 25

032 CATÁLOGO DAS JÓIAS E
PRATAS DA COROA. Palácio
Nacional da Ajuda. Lisboa. 1954. In-
8º de 38, [1] págs. Enc.
Prefácio de Reynaldo dos Santos.
Apresentação de José Rosas Júnior.
Ilustrada com a reprodução de muitas
das joias expostas, algumas a cores.
Bela encadernação em pele vermelha
com elegantes ferros a ouro na
lombada, pastas e seixas. Guardas em
seda. Dourado por folhas.

€ 30

033 CAUSA SOBRE A NULLIDADE
DE MARTRIMONIO ENTRE
PARTES. De uma, como auctora, a
serenissima Rainha D. Maria
Francisca Isabel de Saboya, nossa
senhora, e da outra o procurador da
justiça ecclesiastica em falta de
procuração de sua magestade El-Rei
D. Affonso VI, nosso senhor. Lisboa.
Typographia Universal. 1858. In-8º de
XV, 133 págs. Enc.
Primeira edição. Rara. Encadernação
meia de pele.

€ 30

034 CHAILLU, Paul B. du. -
EXPLORATIONS AND
ADVENTURES IN EQUATORIAL
AFRICA. With Accounts of the
Manners and Customs of the People,
and of the Chace of the Gorilla,
Crocodile, Leopard, Elephant,
Hippopotamus, and Other Animals.
London. John Murray. 1861. In-8º de
XVIII, 479, 32 págs. Enc.

Primeira edição, rara e apreciada.
Ilustrada com 73 gravuras sobre
costumes, etnografia e caça grossa e
um mapa no final com restauro. As
viagens de Du Chaillu à África
Equatorial foram para uma zona até
então inexplorada pelos europeus: a
região arborizada que faz fronteira
com o Equador, no interior da África
Occidental. Foi nesta viagem que pôde
observar os hábitos de várias espécies
notáveis de animais, até então
desconhecidas e que não se
encontravam em mais lado nenhum.
Entre eles estava o gorila, e a famosa
gravura de Du Chaillu foi a primeira
ilustração publicada deste notável
animal. Encadernação editorial em
tela.

€ 100

035 CODIGO COMMERCIAL DO
IMPERIO DO BRASIL. Bahia. Em
casa de Carlos Poggetti, 1850. In-8º de
229, 5, [1] págs. Enc.

Primeira edição e de extrema raridade.
Ilustrado com o retrato de D. Pedro II.
Com o fim do tráfico de africanos no
Brasil, proveniente da Lei Eusébio de
Queiroz, de 1850, os capitais antes
empregados nesse comércio foram
redirecionados, gerando assim uma
euforia financeira, que deveria ser

disciplinada juridicamente por um
novo código de leis. Respondendo a
este objetivo, foi criado em 1850 o
código comercial, também de autoria
de Eusébio de Queiroz, inspirado no
código napoleônico. Encadernação em
tela.

€ 500

036 COELHO, Trindade. - DEZOITO
ANNOS EM AFRICA. Notas e
documentos para a biographia do
Conselheiro José d'Almeida. Lisboa.
Typ. de Adolpho de Mendonça. 1898.
In-8º de 539 págs. Enc.

Tiragem especial não declarada de
papel de grande qualidade.
Dedicatória autografa do autor.
Ilustrado com o retrato do Conselheiro
José d'Almeida. Boa encadernação
meia de pele. Conserva as capas de
brochura.

€ 40

037 COLLECÇÃO D'EPISTOLAS
eroticas e philosophicas. Paris. Em
Casa de J. P. Aillaud. 1834. In-8º de 80
págs. Br.

Primeira edição. Epistolas: " A
Pavorosa Illusão " de M. M. B. du
Bocage. " A Voz da Razão " de J. A.
da C. - " De Heloisa a Abeillard " de J.
da F.

€ 30

038 CORRÊA, Mendes. - RAÇAS DO
IMPÉRIO. Porto. Portucalense
Editora. 1943. In-4º de 625, [1] págs.
Enc.

Magnífica edição. Ilustrada no texto e em separado com gravuras e mapas, alguns a cores. Encadernação editorial em tela. Bom exemplar.

€ 30

039 CUNHA, Antonio A. R. da. - CINTRA PINTURESCA OU MEMORIA DESCRITIVA DAS VILLAS DE CINTRA E COLLARES. Nova edição. Profusamente illustrada e desenvolvida com muitas annotações por António A. R. da Cunha. Lisboa. Empreza da História de Portugal. 1905. In-4° de 317, [2] págs. Enc. Rara. Profusamente illustrada. Assinatura no anterresto. Encadernação inteira de pele com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas. Lombada com alguns defeitos. Guardas em seda. Conserva as capas de brochura.

€ 40

040 CURTOIS, Padre Victor José. - DICIONÁRIO PORTUGUEZ-CAFRE-TETENSE ou idioma fallado no Districto de Tete e na vasta região do Zambeze inferior. Mafara Akukonkédua a chizungu na mu chisendzi cha ku Nyungue. Traduzido pelo... DICIONÁRIO CAFRE-TETENSE-PORTUGUEZ. Coimbra. Imprensa da Universidade. 1899 (a 1900). 2 vols. In-8°. Brs. Pouco comuns.

€ 25

041 DARWIN. - O JARDIM BOTÂNICO DE DARWIN OU A ECONOMIA DA VEGETAÇÃO, POEMA COM NOTAS FILOSÓFICAS. Lisboa. Na Regia

Officina Typographica. 1803. In-8° de [18], VIII, [2], 326, [1] págs. Enc.

Ilustrado com gravuras em separado que raramente acompanham a obra. Bem conservado e por aparar. Encadernação meia de pele.

€ 30

042 DESCOBRIMENTO. Revista de Cultura. Director: João de Castro Osório. Nº 1 (ao Nº 6/7). Lisboa. 1931 (a 1932). 7 Números. In-8° Encs em 2. Coleção completa. Encerram colaboração de Camilo Pessanha, Joaquim Manso, Ribeiro Couto, Paulino de Oliveira, António Patrício, Ana de Castro Osório, António Sérgio e muitos outros nacionais e estrangeiros. Encadernações em meias de pele. Conservam as capas de brochura de todos os números.

€ 200

043 DISTRICTO DE QUELIMANE. Relatório do governador. Lourenço Marques. Imprensa Nacional. 1909. In-8° de 305, [2] págs. Enc. Raro. Ilustrado em separado. Ex-libris a óleo no frontispício. Encadernação meia de pele, conserva a capa de brochura da frente, com restauro.

€ 30

044 DOCUMENTOS REMETIDOS DA INDIA OU LIVRO DAS MONÇÕES. Publicados de Ordem da Classe de Ciências moraes, politicas e bellas-lettas da Academia Real das Ciências de Lisboa e sob a direcção de Raymundo Antonio de Bulhão Pato. Tomo I (ao X). Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1880 (a 1935). 10 Vols. In-4° Brs.

Coleção completa e difícil de reunir. Encadernações meias de pele com defeitos nas lombadas. conservam as capas de brochura de todos os números, algumas com defeitos.

€ 150

045 FEIJÓ, António. - TRANSMUTAÇÕES. 1878-1882. Coimbra. Livraria Central de José Diogo Pires. 1882. In-8º de IV, 58, [1] págs. Enc.

Primeira edição do primeiro livro de poemas do autor. Raro. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

046 FERREIRA, G. L. Santos. - ARMORIAL PORTUGUÊS. I Parte - Descrição metódica dos brasões de armas das famílias nobres de Portugal. II Parte - Gravuras dos Escudos Descritos na I Parte. III Parte - Vocabulário heráldico. Lisboa. Livraria Universal. 1920. 3 Vols. In-8º Encs. em 2.

Edição valiosa e apreciada. Ilustrado com 1478 brasões. Em perfeito estado de conservação. Boas encadernações meias de pele. Conserva capas de brochura expeto a terceira parte que foi encadernada em conjunto com a segunda.

€ 150

047 FERREIRA, José Joaquim. - RECORDAÇÕES DA EXPEDIÇÃO DA ZAMBÉZIA EM 1869. Elvas. Tipographia Progresso. 1891. In-8º de LIV, 142 págs. Enc.

2ª edição. Inserida na "Colecção - Correio elvense". Ilustrado com 2 mapas no final em folha desdobrável. Encadernação em meia de pele.

€ 20

048 FESTAS REAES QUE O SENADO DA ANTIGA, NOBRE, E SEMPRE LEAL CIDADE DE EVORA celebrou nos despozorios do Muy Alto, e Poderozo Rey Dom Pedro o II.. Evora. 1687. In-4º de 22, [1] págs. Enc.

Rara. Encadernação inteira de pele.

€ 50

049 FOLHAS DE ARTE. Publicação Mensal. Director: Augusto de Santa-Rita. Vol. I (e II). Lisboa. Livraria Portvgalia - Editora. 1924. 2 vols. In-Fólio. Encs. em 1.

Raro. Coleção completa desta importante revista. Ilustrada com os retratos e fac-similes de poemas de Branca de Gonta Colaço, Fernanda de Castro, António Nobre, Afonso Lopes Vieira, Fernando Pessoa, etc. Encadernação-pasta editorial em linho.

€ 50

050 FONSECA, Quirino da. - OS PORTUGUESES NO MAR. Memórias Históricas e Arqueológicas das Naus de Portugal. Com um prefácio de Henrique Lopes de Mendonça. Volume I. Ementa Histórica das Naus Portuguesas. Lisboa. 1926. In-4º de [1], 798, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Único volume publicado. Estudos muito interessantes e apreciados. Ilustrada com muitas

estampas em separado, que representam modelos de Naus desde a Idade-Média até meados do século XIX. Magnífico exemplar. Encadernação artística inteira de pele com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas. Com capas. Guardas em seda.

€ 40

051 FREIRE, Anselmo Braamcamp. - AS SEPULTURAS DO ESPINHEIRO. Lisboa. Imprensa Nacional. 1901. In-4º de [4], 103, [1] págs. Enc.

Tiragem de apenas 250 exemplares numerados. Ilustrado com VII fotogravuras extra-texto. Encadernação meia de pele. Capas de brochura e lombada preservados.

€ 25

052 FRIAS, D. C. Sanches de. - UMA VIAGEM AO AMAZONAS. Lisboa. Typographia de Mattos Moreira & Cª. 1883. In-8º de 282, [8] págs. Enc.

Ilustrada com gravuras extra-texto. Exemplar com alguns picos de acidez. Encadernação inteira de pele, com capas. Guardas em seda.

€ 20

053 GAFFAREL, Paul. - HISTOIRE D'UN VOYAGE FAICT EN LA TERRE DU BRESIL. Nouvelle édition. Avec une introduction & des notes par... Paris. Alphonse Lemerre, Editeur. 1880. 2 vols. In-8º. Encs. em 1.

Importante obra do explorador e escritor calvinista sobre o Brasil, escrita em 1578. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 30

054 GALVÃO E CARLOS SELVAGEM, Henrique. - IMPÉRIO ULTRAMARINO PORTUGUÊS. Monografia do Império. Vol. I - Introdução. Cabo Verde-Guiné; II - Guiné (continuação), S. Tomé e Príncipe; III - Angola; IV - Moçambique, Índia, Macau, Timor. Lisboa. Empresa Nacional de Publicidade. 1950 (a 1953). 4 Vols. In-8º Brs

Coleção completa. Ilustrados com mapas e gravuras. Bem conservados.

€ 50

055 GALVÃO, FREITAS CRUZ E ANTONIO MONTÊS, Henrique. - A CAÇA NO IMPÉRIO PORTUGUÊS. Porto. Editorial "Primeiro de Janeiro". (1945). 2 Vols. In-4º. Encs.

Profusamente ilustrada a negro e a cores, no texto e em separado. Luxuosas encadernações inteiras de pele com ferros a seco e a ouro nas pastas e lombadas.

€ 100

056 GALVÃO, Henrique. - OUTRAS TERRAS OUTRAS GENTES. (Viagens em África). Primeiro Volume (e Segundo Volume). Porto. Empresa do Jornal de Notícias. S. data. 2 Vols. In-4º Encs.

Bela edição, profusamente ilustrada a negro e a cores no texto e em separado. Encerra colaboração artística de José Américo Pires de Moura, Eduardo Malta, Fausto Sampaio, Neves de Sousa, Martins Barata, António Ayres e Rui Filipe. Capítulos sobre caça grossa. Encadernações editoriais em tela.

€ 75

057 GARRETT, Almeida. - OBRAS COMPLETAS DE... Grande edição popular, ilustrada. Prefaciada, revista, coordenada e dirigida por Theophilo Braga. Volume I - Poesias - Theatro (Prosa e Verso) (e Volume II - Prosas). Lisboa. Empreza da Historia de Portugal. 1904. 2 Vols. In-4º Encs.

Bela edição. Muito ilustrada. Ostenta o ex-libris e a assinatura de Caeiro da Matta. Encadernações editoriais em tela, com ferros a ouro e a negro nas lombadas e pastas. Dourados por folhas. Bons exemplares.

€ 50

058 GASPARIN, Agénor de. - ESCLAVAGE ET TRAITE. Paris. Joubert, Libraire-éditeur. 1838. In-8º de XVI, 261 págs. Enc.

Edição original desta rara e apreciada obra sobre escravatura. e a emancipação dos escravos e a sua relação com a política atual para dar continuidade à Escravatura e ao Tráfico de Escravos. capa de brochura com restauro e texto com acidez.

€ 150

059 GILLMORE, Parker. - THROUGH GASA LAND, AND THE SCENE OF THE PORTUGUESE AGGRESSION. The Journey of a Hunter in Search of Gold and Ivory. London. Harrison and Sons. (1890). In-8º de XII, 349 págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrado com um mapa em folha desdobrável colorido. A obra trata A de caça, ouro, marfim, escravatura, flora, costumes e tribos nesta antiga possessão portuguesa. Encadernação editorial em tela.

€ 50

060 GIRAUD, Víctor. - ÁFRICA PINTORESCA. REGIÓN DE LOS GRANDES LAGOS. EL CONGO. Exploraciones Realizadas En El Oeste De Africa Por Saborgnan De Brazza. Barcelona. Muntaner y Simón. 1888. In-4º de 355 págs. Enc.

Bela edição ilustrada no texto e em separado. Encadernação meia de pele, sem capas.

€ 30

061 GOMES, J. Reis. - CASAS MADEIRENSES. Funchal. Edição do «Diário da Madeira». 1937. In-4º de 86, [3] págs. Br.

1ª edição. Ilustrada com 3 tricomas e 45 gravuras.

€ 20

062 GOMES, Maria Ermelinda dos Stuarts. - SUMÁRIO DA HISTÓRIA GERAL DA INDIA. Bastorá. Tipografia Rangel. 1930. In-8º de XXXIII, 275 págs. Enc.

Rara obra impressa em Goa. Ilustrada em separado. Com picos de acidez. Encadernação inteira de pele, com capas.

€ 25

063 GUIMARÃES E ALBANO SARDOEIRA, Alfredo. - MOBILIÁRIO ARTISTICO PORTUGUÊS. (Elementos para a sua História). I - Lamego. II - Guimarães. Porto. 1924 (e 1935). 2 Vols. In-8º. Encs.

1ª Edição. Rara. Ilustrados com centenas de estampas no texto e em separado. Rubrica no frontispício do primeiro volume. Bons exemplares.

Boas encadernações inteiras de pele com ferros a ouro nas lombadas. Conservam as capas de brochura.

€ 50

064 GUIMARÃES, Vieira. - A ORDEM DE CRISTO. Lisboa. Imprensa Nacional. 1936. In-8º de XIV, 472, [1] págs. Enc.

Rara. Profusamente ilustrada no texto. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

065 GUSMÃO, Padre Alexandre de. - HISTORIA DO PREDESTINADO PEREGRINO, E SEU IRMÃO PRECITO. Em a qual debaxo de huma misteriosa Parabola se descreue o successo feliz, do que se ha de salvar, & a infeliz sorte, do que se ha de condenar. DEDICADA AO PEREGRINO CELESTIAL, S. FRANCISCO XAVIER, Apostolo do Oriente. COMPOSTA Pello P. ALEXANDRE DE GUSMÃO da Companhia de JESU, da Prouincia do Brazil. Evora. Officina da Universidade. 1685. In-8º de [8], 254 págs. Enc.

Segunda edição, a primeira publicou-se 3 anos antes em Lisboa. Raríssima. Inocêncio, Tomo I, pág. 32: "P. ALEXANDRE DE GUSMÃO, Jesuíta, cuja roupeta vestiu no collegio da cidade da Bahia a 28 de outubro de 1646. Viveu no Brazil a maior parte da sua longa vida, e exerceu varios cargos na sua provincia, inclusivè o de Preposito provincial que foi duas vezes. - N. em Lisboa a 14 de agosto de 1629, e m. no Seminario que fundara no logar da Cachoeira, a

quatorze legoas da Bahia em 15 de março de 1724". Restauros marginais nas últimas folhas. Encadernação recente inteira de pele.

€ 200

066 HAMBLY, Wilfrid D. - THE OVIMBUNDU OF ANGOLA. Chicago. Field Museum. 1934. In-8º de 89 a 362 págs. Enc.

Estudo valioso sobre este povo de Angola. Ilustrado no final com 84 fotografuras e um mapa. Publicado pelo Museu de História Natural de Chicago. Bem conservado. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

067 INDIA (A) PORTUGUESA. Volume Primeiro (e Segundo). Nova Goa. Imprensa Nacional. 1923. 2 Vols. In-4º Encs.

Obra valiosa e Rara, impressa na India. Ilustrada. Bons exemplares. Encadernações meias de pele, com capas.

€ 50

068 IRIA, Alberto. - A INVASÃO DE JUNOT NO ALGRAVE. (Subsídios para a história da Guerra Peninsular - 1808-1814. Prefácio do Dr. João Martins da Silva Marques. Lisboa. 1941. In-4º de LXX, XXIII, 476, [6] págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrada extra-texto. Dedicatória autografado autor. Encadernação meia de pele. Com capas.

€ 25

069 JANEIRO, Armando Martins. - PEREGRINO. Lisboa. 1962. In-folio. Cart

Edição especial de 100 exemplares, este com o nº94. Obra dedicada a Wenceslau de Moraes, editada em papel japonês, impresso numa só face e em folhas soltas. Capas e caligrafia do pintor japonês Hirosuke Watanuki. Exemplar profusamente ilustrado com reproduções fotográficas, artísticas e documentais e ainda postal autógrafo de Wenceslau de Moraes escrito do Japão, em Kobe, para a sua irmã D. Francisca Paúl, toalhinha em pano estampado com um motivo oriental; uma página da tradução japonesa da obra «Relance da Alma Japonesa»; plaquetas, programas, e bilhetes postais ilustrados relativos a Wenceslau; rótulo de caixas de Yokan (doce de feijão) que se vende em Tokushima com o nome de Wenceslau de Moraes, fotografias do escritor, etc. Acondicionado num estojo original forrado com tenugui fabricados em Tokushima.

€ 100

070 JOÃO I, D. - LIVRO DA MONTARIA. Feito por... Rei de Portugal. Conforme o manuscrito nº 4352 da Biblioteca Nacional de Lisboa. Publicado por Francisco Maria Esteves Pereira. Coimbra. Imprensa da Universidade. 1918. In-8º de LXV, 465, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Publicado pela Academia das Ciências de Lisboa. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 40

071 JOHNSTON, Harry. - GEORGE GRENFELL AND THE CONGO. A HISTORY AND DESCRIPTION OF THE CONGO INDEPENDENT STATE AND ADJOINING DISTRICTS OF CONGOLAND. together with some account of the native peoples and their languages, the fauna and flora; and similar notes on the Cameroons and the island of Fernando Pô, the whole founded on the diaries and researches of the late Rev. George Grenfell, B.M.S., F.R.G.S.; and on the records of the British Baptist Missionary Society; and on additional information contributed by the author, by the Rev. Lawson Forfeitt, Mr. Emil Torday, and others. London. Hutchinson. 1908. 2 vols. In-8º Encs.

Primeira edição. Ilustrado com 496 gravuras e fotografias no texto e em separado e 14 mapas, mostrando todos os aspetos da cultura e sociedade congolosas. Encadernações editoriais em tela.

€ 75

072 JORNAL (O) DE S. TOMÉ. Defensor dos interesses da colónia. Nº1 (ao 12) Director: Dr. Vasco Fernandes. Secretario da redacção: Correia Afonso. Editor: Aníbal da Silva. S. Tomé. 1915 (a 1916). 12 Nos. In-4º de 144 págs. Enc.

Coleção completa e de extrema raridade. Quinzenário entre 1915 e 1916, que recebeu uma nota positiva em A Defesa "o novo jornal pretende também combater as prepotências e abusos de que somos vítimas todos os dias". Encadernação com lombada em pano.

€ 150



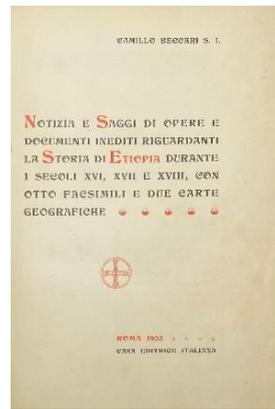
2



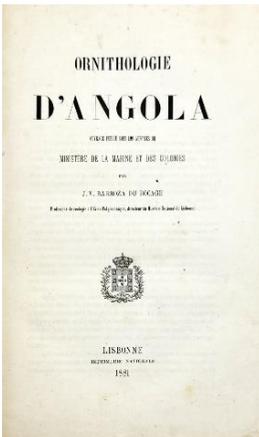
3



7



12



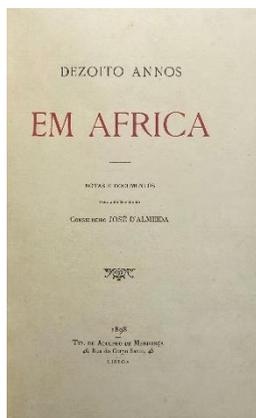
15



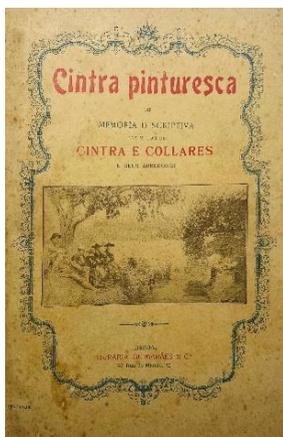
18



35



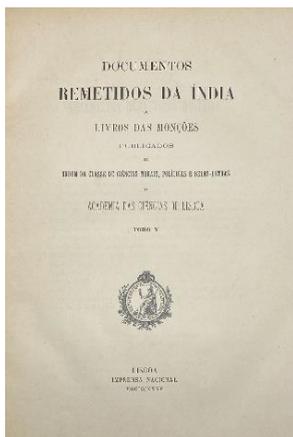
36



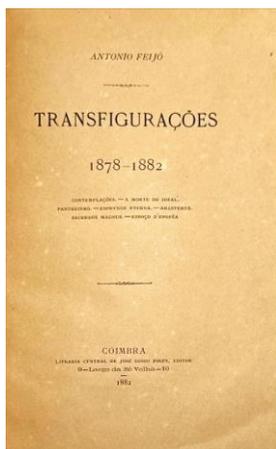
39



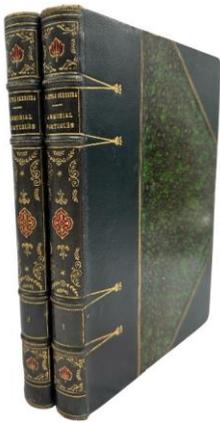
42



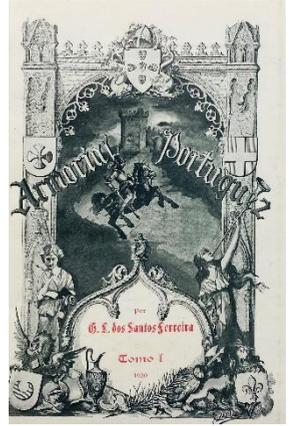
44



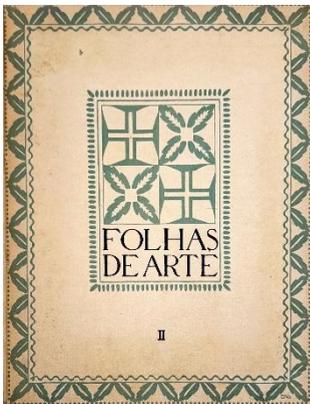
45



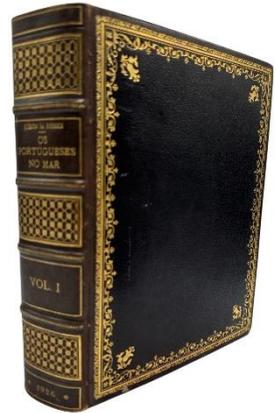
46



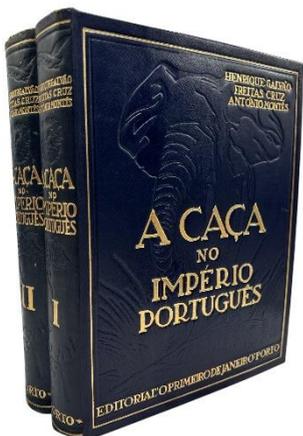
46



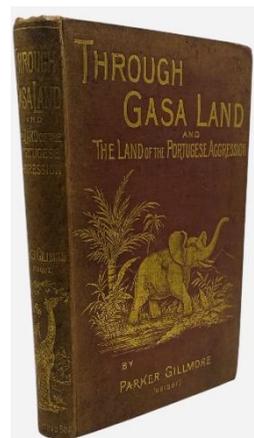
49



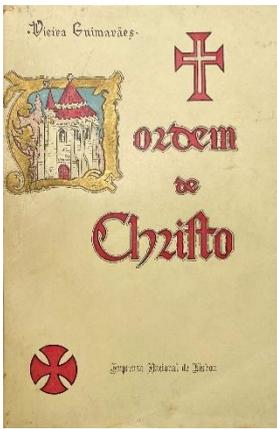
50



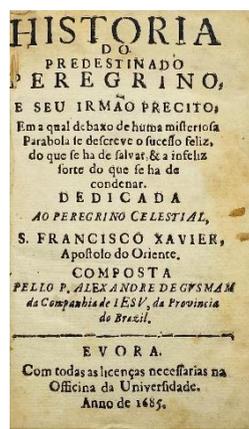
55



59



64



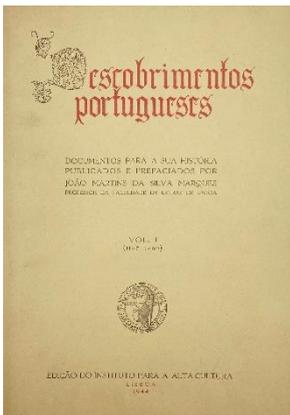
65



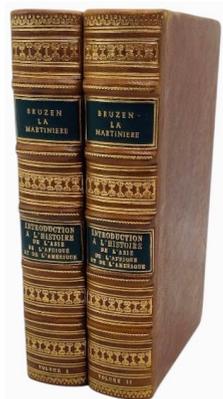
69



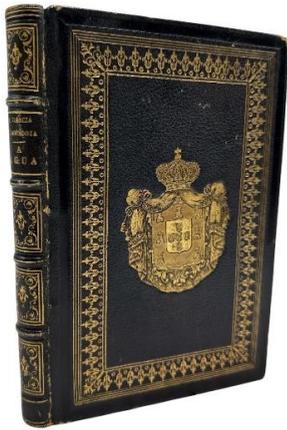
72



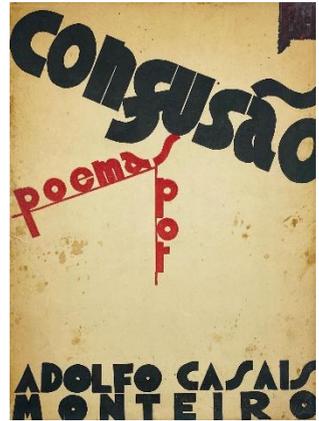
80



81



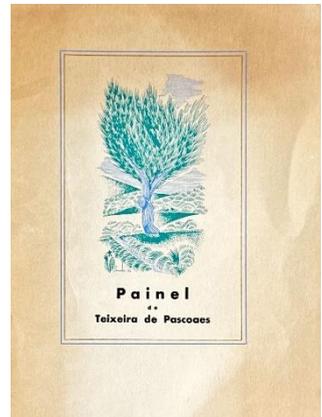
89



91



94



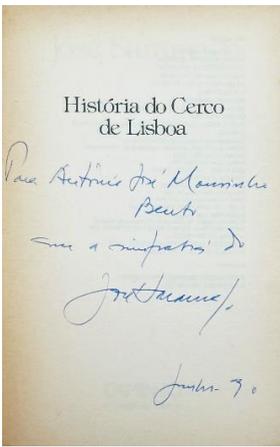
106



117



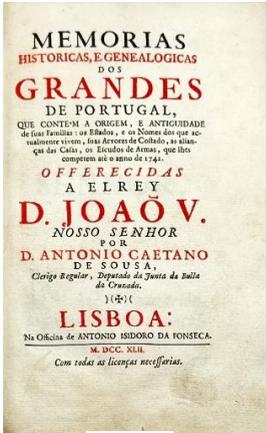
119



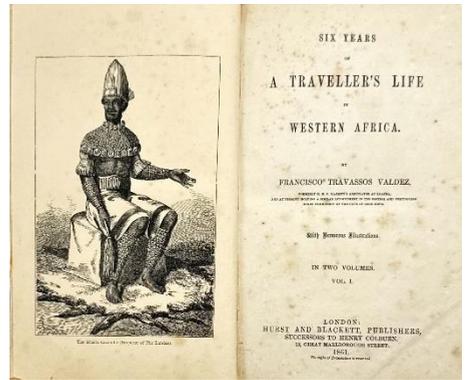
122



128



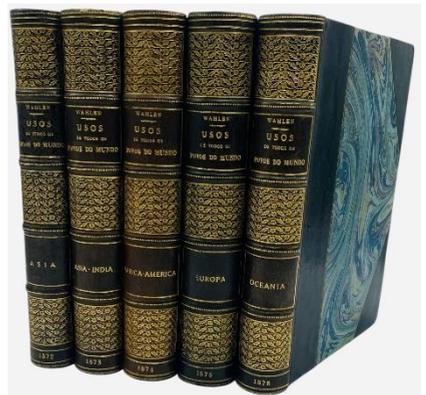
132



142



145



150

073 LANDOR, A. Henry Savage. - ACROSS WIDEST AFRICA. An Account of the Country and People of Eastern, Central and Western Africa as seen during a Twelve Months' Journey from Djibuti to Cape Verde. Vol. I (e II). London. Hurst and Blackett Ltd. 1907. 2 vols. In-8°. Encs.

Primeira edição. Relato do país e do povo da África Oriental, Central e Ocidental, visto durante uma viagem de doze meses do Djibuti a Cabo Verde. Ilustrado em separado com 160 reproduções de fotografias e um mapa desdobrável do percurso. Encadernações editoriais em tela.

€ 100

074 LIPPE, Conde Reinante de Schaumbourg. - 3 obras.

REGULAMENTO PARA O EXERCICIO, E DISCIPLINA DOS REGIMENTOS DE CAVALLARIA DOS EXERCITOS DE SUA MAGESTADE FIDELISSIMA POR SUA ALTEZA... Lisboa. Na Regia Officina Typografica. 1789. In-8° de [2], 236 págs.

INSTRUCÇOENS GERAES RELATIVAS A VARIAS PARTES essenciaes do serviço diário para o Exercito... Lisboa. Na Officina de João antonio da Silva. 1782. In-8° de 53 págs.

MEMÓRIA SOBRE OS EXERCICIOS DE MEDITAÇÃO MILITAR PARA SE REMETER AOS SENHORES GENERAES, E GOVERNADORES DE PROVINCIAS... Lisboa. Na Officina

de João António da Silva. 1782. 8°peq. de 31 págs. Enc.

As 3 obras. In-8° Encs em 1.

Ilustrados com 3 gravuras em folhas desdobráveis. Com algumas anotações da época. Bem conservados. Encadernação da época inteira de pele.

€ 50

075 LOPES, Baltasar. - CHIQUINHO. Romance. S. Vicente. Cabo Verde. Edições "Claridade". 1947. In-8° de 298, [2] págs. Enc.

Edição original deste raro romance cabo-verdiano. Muito rara. Bem conservada. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura e lombada.

€ 30

076 LUIZ, D. Francisco de S. - GLOSSARIO DE VOCABULOS PORTUGUESES derivados das linguas orientaes e africanas, excepto a arabe. Lisboa. Na Typografia da mesma academia. 1837. In-8° de VII, 116 págs. Enc.

Pouco frequente. Obra importante para a compreensão das influências destas línguas no nosso vocábulo. Com manchas de água. Encadernação meia de pele.

€ 40

077 MACHADO, Tenente Fernando de Ultra. - NO DISTRITO DA LUNDA. A Ocupação de Cassanje. Relatório do comandante da coluna de operações ao Bondo e Bângala.

Loanda. Imprensa Nacional. 1913. In-8° de [4], 178, III,[2] págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrada com gravuras no texto e um mapa de grandes dimensões em folha desdobrável da Província de Angola, em folha desdobrável de grandes dimensões. Encadernação em meia de pele, com capas.

€ 30

078 MADEIRA. - Carlos M. Santos. 2 obras.

TOCARES E CANTARES DA ILHA. Estudo do folclore da Madeira. Funchal. Empreza Madeirense Editora. 1937. In-8° de 130, [1] págs.

TROVAS E BAILADOS DA ILHA. Estudo do folclore musical da Madeira. Funchal. Typographia Esperança 1942. In-8° de 232 págs.

As 2 Obras. In-8° Encs em 1.

Invulgares. Ilustrados. Encadernação em sintético. Conserva as capas de brochura das 2 obras.

€ 30

079 MANUSCRITO. BÍBLIA COPTA DA ETIÓPIA/LIVRO DE ORAÇÕES EM GE'REZ Séc. XIX. In-8° de [280] págs. Enc.

Manuscrito de meados do séc. XIX iluminado, com belos ícones, e pintado sobre pele de cabra. Esta Bíblia, ou Livro de Orações, foi escrito em linguagem ge'rez, que remonta a 3.000 antes de Cristo, e é o idioma litúrgico, tradicional da Igreja Ortodoxa etíope. Durante o século V, toda a Bíblia foi traduzida do grego para o ge'rez. As tábuas da encadernação são feitas de

madeira de amendoeira e as 280 páginas, manuscritas e pintadas, sobre pele de cabra, o mesmo material utilizado para manufaturar o pergaminho de algumas encadernações, e as páginas de livros medievais, como Forais e Livros de Horas. O estilo da obra é muito antigo, tem a designação de Gunda Gunde, tendo recebido o nome de um mosteiro do distrito de Agame. Este estilo é caracterizado por blocos sólidos, de cores definidas por motivos lineares e frequentemente delicados, cujas figuras são sempre altamente estilizadas e expressivas.

São perceptíveis mínimos restauros antigos na madeira e nas folhas de texto. Também existem pequenos furos, em algumas páginas, muito provavelmente desde o início. Existe igualmente, escrita e desenho feitos ao longo dos quase dois séculos, e a encadernação revela a passagem, inevitável, do tempo, no entanto todas as páginas se mantêm ainda anexadas. À primeira vista, os ícones coptas parecem um tanto ingênuos, mas na verdade são de uma qualidade maravilhosa. As cores, vivas, estão também, realmente, muito bem preservadas. Quanto à iconografia, esta Bíblia etíope inclui a “Mãe de Deus com o filho” e contém, igualmente, a “Transfiguração”. Em seguida, é a vez do ícone “Alimentando a multidão” e, o último dos ícones, mostra a “Crucificação”. Todos eles são de indiscutível beleza. Existe, conjuntamente à Bíblia, uma “mão de leitura” de manufatura etíope, muito bonita, com dimensões de 21 x 6,5 cm. Obra única, porque totalmente

manuscrita, com grande qualidade global, uma peça, sob todos os pontos de vista.

MUITO RARO E VALIOSO. Peça de Coleção.

€ 750

080 MARQUES E ALBERTO IRIA, João Martins da Silva. -
DESCOBRIMENTOS

PORTUGUESES. Documentos para a sua história. Publicados e prefaciados por... Volume I - 1147-1460, Suplemento ao Volume I, Volume II, Tomos I e II e Volume III. Lisboa. Instituto de Alta Cultura. 1944 (a 1956). 5 Vols. + Mapas. In-Fólio. Encs Edição original. Coleção completa. Boas encadernações meias de pele, com capas. acondicionados em pastas.

€ 150

081 MARTINIERE, Buzen La. -
INTRODUCTION A L'HISTOIRE
DE L'ASIE, DE L'AFRIQUE ET DE
L'AMERIQUE. Pour servir de suite à
l'Introduction a l'Histoire du Baron de
Pufendorff. Tome premie (et Second).
Amsterdam. Chez Zacharie Chatelain.
1738. 2 Vols. In-8°. Encs.

Primeira edição. Ilustrado com o retrato de Samuel Pufendorff, 1 gravura e 4 mapas em folhas desdobráveis, representando os Continentes tratados. O capítulo VIII, no 2º volume, trata Découverte & Conquête du Bresil. Encadernações inteiras de pele.

€ 200

082 MASCARENHAS, F. - DO
BRAZIL AO CHILE ATRVÉS DOS
ANDES. Impressões de viagens.
Famalicão. Typographia Minerva.
1905. In-8º de 247, [2] págs. enc.

Bela edição em papel couché. Ilustrada no texto e em separado. Encadernação meia de pele, conserva as capas de brochura e lombada.

€ 25

083 MELLO, Pedro Homem de. -
CARAVELA AO MAR. Poesias.
Prefacio pelo Dr. Agostinho de
Campos. Lisboa. Tip. da Emprêsa
Nacional de Publicidade. 1933. In-8º
de XXVIII, 141 págs. Br.

Edição primitiva e livro de estreia.
Bom exemplar.

€ 40

084 MELO, João de. - EQUITAÇÃO
E ENSINO DE CAVALOS. Noções de
treino do puro sangue ocidental, para
hipódromo segundo processos de
origem inglesa. Lisboa. Empresa
Internacional Editora. 1923. In-8º de
IX, 249 págs. Enc.

Ilustrado no texto. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 25

085 MÉMOIRE SUR LA
SOVERAINETÉ TERRITORIALE
DU PORTUGAL À MACAO.
Lisbonne. Imprimerie Nationale.
1882. In-4º de 85 págs. enc.

Pouco comum. Memória sobre a soberania de Portugal em Macau. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 25

086 MEMORIA CHRONOLOGICA ácerca do Descobrimento das terras do Preste João das Índias e embaixadas que a elleenviaram os portuguezes. Cordenada por Albino da Silveira e publicada no segundo numero da quinta serie dos Annaes Maritimos e Coloniaes. Lisboa. Na Imprensa Nacional. 1845. In-8º de 28 págs. Enc. Pouco comum. Encadernação meia de pele.

€ 25

087 MENDES, A. Lopes. - A INDIA PORTUGUEZA. Breve descripção da Possessões Portuguezas na Asia. Volume I (e Volume II). Lisboa. Imprensa Nacional. 1886. 2 Vols. In-8º Encs.

Primeira edição. Ilustrada com 382 gravuras e 7 mapas. Encadernações meias de pele. Conserva as capas de brochura com defeitos.

€ 40

088 MENDONÇA, Jerónimo de. - IORNADA DE AFRICA COMPOSTA POR... Copiada fielmente da Edição de Lisboa de 1607. Por Bento Joze de Sousa Farinha. Lisboa. Na Officina de Jozé da Silva Nazareth. 1785. In-8º de [20], 275 págs. Enc.

Edição valiosa e Rara. Possui muitas anotações manuscritas a tinta nas margens de algumas folhas. Bem conservado. Encadernação da época inteira de pele.

€ 40

089 MENDOZA, D. Santiago Garcia de. - A AGUA. Compilação dos Principais Elementos de Geologia para o Descobrimento dos Manaciaes Aquáticos. Porto. Typographia de Antonio José da Sila Teixeira. 1866. In-8º de 272 págs. Enc.

Trabalho valioso. Ilustrado. Ostenta o ex-libris de A, Ramel. Encadernação artística inteira de pele, com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas e com o brasão Real em ambas as pastas. Dourado por folhas.

€ 75

090 MOFFAT, Robert. - MISSIONARY LABOURS AND SCENES IN SOUTHERN AFRICA. London John Snow, Paternoster-Row 1844. In-8º de XV, 624 págs. Enc.

Ilustrado com gravuras e mapas, e uma gravura colorida junto ao frontispício. Os capítulos preliminares tratam das opiniões do autor sobre a origem dos hotentotes e fornecem uma sinopse do trabalho inicial da Sociedade Missionária de Londres na África do Sul, fazendo referência aos trabalhos dos Drs. Vanderkemp e Philip, e de outros missionários pioneiros que precederam o Sr. Moffat. O volume fornece um valioso relato do trabalho missionário entre os Bechuanas, com notas sobre os costumes dos nativos e uma descrição das viagens anteriores

do autor, bem como algumas informações sobre o chefe selvagem Namaqua reformado, "Afrikaner". Gravuras com alguma acidez, miolo limpo. Encadernação editorial em tela.
€ 50

091 MONTEIRO, Adolfo Casais. - CONFUSÃO. Poemas. Coimbra. Edições Presença. 1929. In-8º de 70, [1] págs. Br. Edição primitiva. Livro de estreia do autor. Valorizado com dedicatória do autor ao Tomaz Kim. Lombada com defeitos.
€ 50

092 MONTEIRO, Joze Maria de Souza. - DICCIONARIO GEOGRAPHICO DAS POSSESSÕES PORTUGUEZES NO ULTRAMAR; em que se descrevem as Ilhas e pontos continenetaes que actualmente possui a corôa Portuguesa, e se dão muitas outras noticias dos habitantes, sua historia, costumes, religião e commercio. Precedido de uma introdução geographico-politico-estatistico-historica de Portugal. Lisboa. Typographia Lisbonense. 1850. In-8º de 539, [3] págs. Enc. Pouco frequente. Encadernação meia de pele.
€ 30

093 MONTEMONT, M. Albert. - VOYAGES EN AFRIQUE par Bruce, Adanson, Bonaparte, Levaillant, Mungo-Park, Burchell, Denham, Clapperton, Laing, Gray, Rene Caillie,

Thompson, Richard, John Lander, El-Tounsy, Delegorgue. Illustres par Bocourt et Ch. Mettais. Paris. Chez J. Bry Ainé. 1855. In-4º. Enc. Ilustrado no texto a negro, e em separado com um mapa e 9 litografias coloridas. Encadernação meia de pele, sem capas.
€ 40

094 MORAES, Wenceslau de. - DAINIPPON. (O Grande Japão). Lisboa. Imprensa Nacional. 1897. In-4º de XVI, 302, [1] págs. Enc. Edição original. Valorizado com dedicatória autografa do autor ao Conselheiro Augusto Galhardo. Encadernação moderna em meia de pele, sem capas. Bom exemplar.
€ 75

095 NEGREIROS, José de Almada. - A INVENÇÃO DO DIA CLARO. Escripta por uma só maneira para todas as espécies de orgulho, seguida das démarches para a Invenção e acompanhada das confidencias mais intimas e geraes. Ensaio para a iniciação de portuguezes na revelação da pintura. Com um retrato do autor por elle-proprio. Primeiro milhar. Lisboa. Olisipo. 1921. In-4º de 45, [3] págs. Enc. Edição original de uma das mais representativas obras literárias do autor. Miolo com alguns picos de acidez. Rubrica na capa de brochura. Encadernação em percalina com o título a ouro na pasta. Com capas.
€ 150

096 NEGREIROS, José de Almada. - DESEJA-SE MULHER. Espectáculo em 3 actos e 7 quadros. Lisboa. Verbo. 1959. In-8º de 76 págs. Br. Primeira edição. Da “Colecção Teatro”.

€ 30

097 NEGREIROS, José Almada. - PIERROT E ARLEQUIM, peronagens de Theatro. Ensaio de dialogo seguidos de commentarios por... com um autoretrato dois figurinos um desenho allusivo e motivo da capas. Lisboa. Portugália Editora. Nov. de XXIV. (1924). In-8º 69, [2] págs. Edição original. Das mais raras obras do autor. Capas de brochura e lombada com defeitos.

€ 40

098 NEVES, Diocleciano Fernandes das. - ITINERARIO DE UMA VIAGEM Á CAÇA DOS ELEPHANTES. Lisboa. Typographia Universal. 1878. In-8º de 283, [2] págs. Enc.

Raro livro sobre caça aos elefantes. Prologo de Bulhão Pato. Descreve a expedição de caça ao elefante no Transvaal efectuada pelo autor, onde este reencontrou o Rei Muzila, já nos seus tempos do exílio. Diocleciano era amigo de Muzila desde 1857, altura em que naufragara nas costas de Inhambane e sendo um dos sobreviventes, fizera uma viagem a pé, de cerca de quinhentos quilómetros, para Sul em direcção ao Presídio Laurentino. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

099 NÓBREGA, Vaz-Osório da. - VALLES PEIXOTOS DE VILLASBOAS, DA CASA DE CARVALHO DE ARCA. SUBSIDIOS PARA A SUA GENEALOGIA. Braga. 1964. In-4º de 178, LVII págs. Br.

Ilustrado em separado. Dedicatória no anterrostro.

€ 20

100 NOBREZA (A) NA RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL. Documentação inédita de seus feitos. Vol. I (e II). Lisboa. 1940. 2 Vols. In-4º Brs.

Colecção completa. Proémio, noticia histórica e plano da obra pelo Marquês de Lavradio. Ilustrada em separado com arvores genealógicas, gravuras, manuscritos, etc.

€ 40

101 NUNES, José Joaquim. - CANTIGAS D'AMIGO DOS TROVADORES GALEGO-PORTUGUESES. Edição critica acompanhada de introdução, comentário, variantes e glossário. Vol. I (ao III). Juntamos:

CANTIGAS D'AMOR DOS TROVADORES GALEGO-PORTUGUESES. Edição critica acompanhada de introdução, comentário, variantes, e glossário, por... Coimbra. Imprensa da Universidade. 1926 (a 1932). 4 Vols. In-8º Encs.

Primeiras edições, incluída na Biblioteca de Escritores Portugueses. Frontispícios com restauros Encadernações inteiras de pele.

Conservam as capas de brochura. O volume galego-portugueses com defeitos na lombada.

€ 40

102 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Ataide de. - ROMANCEIRO E CANCIONEIRO DO ALGARVE. (Lição de Loule). Acompanhado de Importantes Notas para Esclarecimento do Texto e Onde se Reproduz Tudo Quanto Ha Publicado Neste Genero Pertencente ao Algarve. Porto. Typographia Universal. 1905. In-8º de 432 págs. Enc.

1ª edição. Rara. Capa de brochura da frente com alguns defeitos. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 40

103 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Ataide de. - MONOGRAFIA DO CONCELHO DE OLHÃO DA RESTAURAÇÃO. Porto. Typographia Universal. 1906. In-8º de 365, [2] págs. Enc.

1ª edição. Rara. Capa de brochura da frente com restauro marginal. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 30

104 PASCOAES, Teixeira de. - JESUS E PAN. Porto. Livraria Editora de José Figuerinhas Junior. 1903. In-8º de 67 págs. Br.

Edição original. Dedicatória no anterrostto do editor.

€ 30

105 PASCOAES, Teixeira de. - D. CARLOS. Drama em verso. Lisboa. 1925. 8º de 146, [3] págs. Enc.

Edição primitiva. Teatro. Da tiragem especial de 155 exemplares em papel do Japão, numerados e rubricados pelo autor, este com o nº21. Exemplar revestido de magnifica encadernação em inteira de pele, com ferros a ouro, possuindo na pasta da frente o brasão de armas de Portugal". Capas de brochura preservadas. Pasta com alguns defeitos.

€ 40

106 PASCOAES, Teixeira de. - PAINEL DE... Capa e ilustrações de Almada Negreiros. Lisboa. Oficina Gráfica. 1935. In-4º de 11, [1] págs. Br.

Rara tiragem de 200 exemplares numerados e assinados pelo autor.

€ 50

107 PEDRO, António. - DEVAGAR. Lisboa. 1929. In-8º de [64] págs. Br.

1ª edição. Bela edição Ilustrada com o retrato do autor por Arlindo Vicente e impressa a negro e verde. Bom exemplar.

€ 50

108 PEREIRA, Luiz Gonzaga. - MONUMENTOS SACROS DE LISBOA EM 1833. Manuscrito nº 215 da Secção dos Reservados da Bibliotheca Nacional. Prefácio de A. Vieira da Silva. Lisboa. Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional. 1927. In-4º de XVI, 524 págs. Enc.

Primeira edição em livro deste precioso manuscrito, ilustrado com desenhos que representam os vários monumentos sacros de Lisboa. Boa encadernação meia de pele. Com capas de brochura.

€ 30

109 PIMENTEL, Alberto. - MEMÓRIA SOBRE A HISTÓRIA E ADMINISTRAÇÃO DO MUNICIPIO DE SETUBAL. Lisboa. Typ. de G. A. Gutierrez da Silva. 1877. In-8º de 400 págs. Enc.

1ª edição, pouco comum. Com alguns picos de acidez devido a qualidade do papel. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 30

110 PINTO, Fernão Mendes. - PEREGRINAÇÃO DE FERNÃO MENDES PINTO, E POR ELLE ESCRITA: QUE CONSTA DE MUITAS, E MUY ESTRANHAS COUSAS, que vio, e ouviu no Reyno da China, no da Tartaria, no de Pegú, no de Martavaõ, e em outros muitos Reynos, e Senhorios das partes Orientaes. E TAMBÉM DÁ CONTA DE MUITOS CASOS PARTICULARES, QUE ACONTECERÃO ASSIM A ELLE, COMO A OUTRAS MUITAS PESSOAS; E NO FIM DELLA TRATA BREVEMENTE de algumas noticias, e da morte DO SANTO PADRE MESTRE FRANCISCO XAVIER... /E AGORA NOVAMENTE CORRECTA, E EMENDADA. ACCRESCENTADA COM O ITINERARIO DE ANTONIO

TENREIRO, E A CONQUISTA DO REYNO DE PEGU. Lisboa. Na Officina de Joam de Aquino Bulhoens. 1762. In-4º de XII, 428 págs. Enc.

Frontispício impresso a negro e vermelho. Exemplar com acidez generalizada e frontispício com restauro marginal. Encadernação recente em meia de pele. Samodães, Tomo I, 2073; Inocência, II, 288.

€ 150

111 PINTO, H. A. - O MANUAL DO CONTADOR contendo methodos tao faceis para fazer com exactidao qualquer calculo de juros, premio e descontos que em muitos casos se torna desnecessario o uso da pena. Composto dado á luz e dedicado á direcção organisadora do Banco Rural e Hypothecario por... Rio de Janeiro. Typographia Commercial de Soares e C. 1855. In-8º de XI, 371 págs. Enc. Raro. Bem conservado. Encadernação artística em pele verde com ferros a ouro e a seco nas pastas, lombada e seixas.

€ 150

112 PIRES, A. Thomaz. - CANTOS POPULARES PORTUGUEZES. Recolhidos da tradução oral e coordenados por... Volume I (ao Volume IV). Elvas. Typographia Progresso. 1902 (a 1910). 4 Vols. In-8º Encs.

Coleção completa desta rara obra. Encadernações meias de pele, sem capas. Pintados à cabeça.

€ 40

113 PORTUGAL E AFRICA. 3 obras. ALLEN, W. Pessoa. - O TRACTADO ANGLO-PORTUGUEZ. Lisboa. Typ. de Christovão Augusto Rodrigues. 1884. In-8° de 90 págs.

POLITICA PORTUGUEZA NA AFRICA. Memoria historica e politica. Lisboa. Imprensa Nacional. 1889. In-8° de 32 págs.

TESTA, Carlos. - INCIDENTES DA POLITICA EXTERNA DE PORTUGAL. Lisboa. Typographia Universal. 1890. In-8° de 141 págs. As 3 obras. In-8° Encs em 1

Conjunto valioso. Encadernação meia de pele. Conserva as capas das 3 obras. € 40

114 QUEIROZ, Eça de. - CORRESPONDENCIA. Porto. Livraria Chardrin, de Lello & Irmão, Lda. 1925. In-8° de XVI, 312 págs. Enc.

1ª edição, póstuma. Ilustrada com o retrato do autor. Encadernação meia de pele, com capas. € 30

115 RÉGIO, José. - FADO. Versos de... e desenhos de Júlio. Coimbra. Arménio Amado, Editor. (1941). In-8° de 173, [2] págs. Br.

Edição original. Um dos mais raros e apreciados livros do autor. Valorizado com dedicatória autografa ao poeta Manuela Pôrto. Os desenhos de Júlio são extra-texto. Lombada com defeitos. € 50

116 RELAÇÃO DO FORMIDAVEL, E LASTIMOSO TERRAMOTO SUCCEDIDO NO REINO DE VALENÇA. No dia 23 de Março deste presente anno de 1748 pelas 6. horas, e tres quartos da manhã, e dos horrorosos estragos, e lamentaveis ruinas, que tem padecido a cidade de Valença, capital daquelle Reino, e mais lugares circumvisinhos, conforme as noticias communicadas até o dia 27 do mesmo mez ao Capitão General, Arcebispo, e Intendente, e as que sucessivamente vão chegando á Corte de Madrid, de onde se communicaraõ a esta de Lisboa. Lisboa. Na Officina de Francisco Luiz Ameno. 1748. In-8° de 12 págs. Br.

Muito raro. Da pág. 9 a 12 com o titulo “Segunda relação das noticias, que ultimamente se tem recebido dos estrágos, que tem padecido o afflicto Reyno de Valença, desde o dia vinte tres de Março, em que começaraõ os primeiros furacoens, e terremotos, até a noite do dia dous de Abril...”. € 40

117 ROMA, Francisco Morato. - LUZ DA MEDICINA, PRATICA RACIONAL, E METHODICA, GUIA DE INFERMEIROS, DIRECTORIO DE PRINCIPIANTES. AVTOR O DOVTOR FRANCISCO MORATO Roma. Medico, Medico da Camara de S. Magestade, & do S. Officio da Inquisição, Cavaleiro professo da Ordem de Christo. Coimbra. No Real Collegio das Artes da Companhia de IESU. 1726. In 8° de [24], 464 págs. Enc.

Raro. Trata-se do primeiro tratado de enfermagem escrito em português. A edição inclui também, A edição inclui "Tratado unico das tersans perniciosas, e malignas", e "Compendio de varios remedios de Cirurgia, recopilado do Thesouro de Pobres e outros Autores", por Gonçalo Rodrigues de Cabreya, cirurgiao aprovado da Vila de Alegrete. Francisco Morato Roma (1588-1668) nasceu em Castelo de Vide. Tendo estudado filosofia em Évora e medicina em Coimbra, tornou-se médico dos duques de Bragança, começando a assistir o duque D. Teodósio em 1619. Veio para Lisboa em 1640 com D. João IV e aí faleceu em 1668, tendo sido também médico de D. Afonso VI. Encadernação moderna meia de pele.

€ 150

118 S. M. EL-REI D. CARLOS I E A SUA OBRA ARTISTICA E SCIENTIFICA. Lisboa. Editor - António Palhares. 1908. In-4º de 94, [1] págs. Enc.

Publicada por Jorge Collaço, António Palhares e Roiz Torralba. Colaboração de Ramalho Ortigão, Albert Girard, etc. Muito ilustrada. Encadernação editorial em tela.

€ 20

119 SAMPAIO, Francisco Xavier Ribeiro de. - DIÁRIO DA VIAGEM QUE EM VISITA, E CORREIÇÃO DAS POVOAÇÕES DA CAPITANIA DE S. JOZE DO RIO NEGRO FAZ O OUVIDOR, E INTENDENTE GERAL DA MESMA... No Anno de

1774 e 1775; Exornado com algumas noticias geográficas, e hidrograficas da dita capitania, com outras concernentes á história civil, politica, e natural della, aos uzos, e costumes, e diversidade de noções de indios seus habitadores, e à sua população, agricultura, e commercio. Vindica-se occasionalmente o direito dos seus verdadeiros limites pela parte do Perú, nova Granada e Guyana. E trata-se a questão da existencia das Amazonas Americanas, e do famoso lago dourado. Lisboa. Typografia da Academia. 1825. 8º de [4], 115 págs. Enc.

O manuscrito original encontra-se na Biblioteca do Ministério da Marinha de Paris. Bem conservado. Encadernação meia de pele. Borba de Moraes, Tomo II, pág. 764.

€ 50

120 SAN JANUÁRIO, Visconde de. - MISSÃO DO VISCONDE DE SAN JANUÁRIO NAS REPUBLICAS DA AMERICA DO SUL. 1878 e 1879. Por... (Januário Correia de Almeida). Lisboa. Imprensa Naional. 1880. In-4º de 391, [3] págs. Enc.

Muito raro. Relatórios acerca das condições geográficas, económicas, comerciais e políticas das Repúblicas do Uruguai, Paraguai, Chile, Bolívia, Perú e México. Valorizado com dedicatória do autor. O Visconde de San Januário foi Ministro da Marinha e Governador da Índia, Cabo Verde e Macau. Com restauros grosseiros no anterrosto e rosto. Encadernação moderna meia de pele. Conserva as capas de brochura.

€ 40

121 SANTARENO, Bernardo. - OS OLHOS DA VÍBORA. Lisboa. 1957. In-8º de 147 págs. Br. Edição original. 3º livro do autor. Raro. Bom exemplar

€ 25

122 SARAMAGO, José. - HISTÓRIA DO CERCO DE LISBOA. Romance. Lisboa. Caminho. 1989. In-8º de 348 págs. Br. Primeira edição. Valorizada com dedicatória autografa do autor.

€ 30

123 SCHWEINFÜRTH, Dr. Georg. - THE HEART OF AFRICA. Three Years' Travels And Adventures In The Unexplored Regions Of Central Africa From 1868 To 1871. Translated By Ellen E. Frewer. With An Introduction By Winwood Reade. Vol. I (e II). London. Sampson Low, Marston, Low, and Searle. 1874. 2 vols. In-8º. Encs.

Primeira edição da tradução inglesa desta famosa viagem, impressa pela primeira vez na Alemanha. Ilustrada com mapas e gravuras, no texto e em separado. O autor, botânico de formação e artista talentoso, expandiu o conhecimento da flora e fauna da África central, bem como da etnologia dos seus habitantes. Foi o primeiro europeu a encontrar os pigmeus aca da África Oriental, resolvendo a questão levantada por Homero e Heródoto sobre a existência de raças anãs em África, e as tribos Mittoo e Loobah entre o Nilo Branco e o alto Congo, entre as quais as mulheres praticam o

aumento dos lábios para melhorar a sua aparência. Encadernações editoriais em tela.

€ 100

124 SELOUS, Frederick Courteney. - TRAVEL AND ADVENTURE IN SOUTH EAST AFRICA. Being a narrative of the last eleven years spent by the author on the Zambesi and its tributaries; with an account of the colonization of Mashunaland and the progress of the gold industry in that Country. London. Rowland Ward. 1893. In-8º de XVIII, 503 págs. Enc.

Ilustrado com gravuras no texto e em separado e um mapa em folha desdobrável. Com largas referencias a Portugal e as suas colonias. A narrativa de Frederick Courteney Selous sobre seus onze anos passados viajando e trabalhando no Sudeste da África, particularmente no Zambeze e seus afluentes. Selous foi um explorador, caçador e conservacionista incrivelmente reverenciado. Encadernação editorial em tela.

€ 50

125 SEQUEIRA E ROCHA JUNIOR, Matos. - OLIVENÇA. Texto de... Ilustrações de Alberto Souza. Lisboa. Portvgalia. 1924. I n-4º de 286, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrada no texto e em separado. Encadernação meia de pele, com capas de brochura

€ 25

126 SEQUEIRA, Eduardo. - GUIA DO NATURALISTA, colecionador, preparador e conservador. Porto. 1888. In-8º de 205 págs. Enc.

Segunda edição refundida e ilustrada com 131 gravuras. Carimbo no frontispício. Encadernação inteira de pele.

€ 25

127 SEQUEIRA, Matos. - ÉVORA. Ilustrações de Alberto de Sousa. Lisboa. Empresa Nacional de Publicidade. S. data. In-4º de 59, [1] págs. Enc.

Monografia valiosa. Ilustrada com dezenas de ilustrações no texto e extra-texto, algumas a cores. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

128 SERÕES. Revista Mensal Ilustrada. Editor: Thomaz Rodrigues Mathias. I Série (e II Série). Lisboa. 1901 (a 1911). 17 Vols. In-8º Encs.

Coleção completa, nas suas 2 séries, que se compõem de 24 e 78 números. Encerram colaboração valiosa de nacionais e estrangeiros. Tratam de literatura, história, monografias, arqueologia, música, etc. Ilustrados. Encadernações com lombada em tela

€ 75

129 SILVA, João Augusto. - GORONGOSA. Shooting big game with a camera. Lourenço Marques. Impresa Moderna. 1965. In-4º. Enc. Profusamente ilustrado no final com um documentário Fotográfico sobre caça grossa. Encadernação editorial em tela com sobre-capa policromada.

€ 20

130 SILVA, João de Mattos e. - CONTRIBUIÇÃO PARA O ESTUDO DA REGIÃO DE CABINDA. Memoria apresentada por... Lisboa. Typographia Universal. 1904. In-8º de [2], 403, [2] págs. Enc.

Rara. Publicada quando do Congresso Colonial Nacional. Valorizado com dedicatória do autor. Ilustrada com gravuras extra-texto e um mapa de Cabinda em folha desdobrável. Encadernação meia de pele, conserva a capa de brochura da frente.

€ 40

131 SOARES, Joaquim Pedro Celestino. - BOSQUEJO DAS POSSESSÕES PORTUGUEZAS NO ORIENTE OU RESUMO DE ALGUMAS DERROTAS DA INDIA E DA CHINA. Junto com: DOCUMENTOS

COMPROVATIVOS DO BOSQUEJO DAS POSSESSÕES PORTUGUEZAS NO ORIENTE. Tomo III. 1853. Lisboa. Imprensa Nacional. 1851 (e 1853). 2 Vols. In-8º. Encs em 1.

Muito raros. Ilustrada extra-texto com gravuras, plantas e mapas. Julgamos que o segundo volume nunca foi publicado. Encadernação em meia de pele.

€ 60

132 SOUSA, D. António Caetano de. - MEMORIAS HISTÓRICAS, E GENEALOGICAS DOS GRANDES DE PORTUGAL, QUE CONTÉM A ORIGEM, E ANTIGUIDADE de suas Familias: os Estados, e os Nomes dos

que actualmente vivem, suas Arvores de Costado, as alianças das Casas, e os Escudos de Armas, que lhes competem, até o anno de 1754. Segunda impressão, continuada até o presente. Lisboa. Na Officina de Antonio Isidoro da Fonseca. 1742. In-8º de [40], 601, [4] págs. Enc.

Edição original. Ilustrada com os brasões de armas das famílias tratadas na obra. Bem conservado. Encadernação da época inteira de pele. Inocência, Tomo I, pág. 102.

€ 100

133 STANLEY, Enrique M. - EL CONGO Y LA CREACIÓN DEL ESTADO INDEPENDIENTE DE ESTE NOMBRE. Historia de los trabajos y exploraciones verificados. Espléndida edición adornada con magníficos cromos, láminas, numerosos grabados intercalados en el texto y varios mapas en negro é iluminados. Única traducción española autorizada por el autor. Barcelona. Espasa y Compañía, Editores. S. data (1890?). In-4º de XXIV, 884 págs. Enc.

Magnífica edição. Ilustrada a negro e a cores. Encadernação editorial em tela.

€ 50

134 STANLEY, Henry M.- THROUGH THE DARK CONTINENT or the Sources of the Nile Around the Great Lakes of Equatorial Africa and Down the Livingstone River to the Atlantic Ocean. Vol. I (e II). London. Sampson

Low, Marston. 1879. 2 vols. In-8º Encs.

Segunda edição, a primeira edição foi publicada no mesmo ano em New York. Relato clássico original de Stanley sobre a missão de encontrar Livingstone e uma das expedições mais importantes de Stanley, passando por várias colonias portuguesas. Relata a viagem incrivelmente difícil e perigosa durante a qual explorou os grandes lagos da África Central, confirmando a sua dimensão e posição, procurou as nascentes do Nilo e traçou o desconhecido rio Congo. Ele e todos os seus homens que ajudaram a fazer esta viagem encontraram não só animais perigosos, mas também canibais e doenças. Ilustrada com 2 mapas coloridos em folha desdobrável e 150 xilografuras (32 de página inteira) e 8 mapas (2 dobráveis). Encadernações editoriais em tela.

€ 200

135 SWANN, Alfred J. - FIGHTING THE SLAVE-HUNTERS IN CENTRAL AFRICA. A Record of Twenty-Six Years of Travel & Adventure Round the Great Lakes and of the Overthrow of Tip-Pu-Tib, Rumliza, and Other Great Slave-Traders. London. Seeley and Co. 1910. In-8º de 358 págs. Enc.

Ilustrado com 45 gravuras e um mapa. Com referências a Portugal e aos escravos de zanzibar. Encadernação editorial em tela.

€ 50

136 TAMS, George. - VISITA ÀS POSSESSÕES PORTUGUEZAS NA COSTA OCCIDENTAL D'AFRICA, por... Com uma introdução e anotações em 2 volumes. Vertida do Inglês. Por M. G. C. L. Porto. Typographia da Revista. 1850. 2 Vols. In-8°. Encs. em 1.

O autor visitou os territórios portugueses integrado numa expedição comercial do Cônsul Geral português em Altona que partiu no ano de 1841. Na obra descreve Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Ilha de Ano Bom e Angola. Trata-se de um dos primeiros documentos que manifesta o crescente interesse do mundo europeu pela exploração dos recursos do continente africano. É por isso uma importante fonte para o estudo da corrida pelo domínio de África nos seus primórdios. Nela o autor juntamente com pormenorizadas descrições da natureza e das populações manifesta um forte preconceito contra Portugal e contra a religião católica acentuando todos os pormenores que possam deixar mal vistos os portugueses e a administração portuguesa. Encadernação meia de pele.

€ 40

137 TAVARES, Odorico. - BAHIA, IMAGENS DA TERRA E DO POVO. Capa e ilustrações de Carybé. Rio de Janeiro. Livraria José Olympio editora. 1951. In-8° de 290, [1] págs. Enc.

Ilustrado no texto e em separado. Assinatura no anterosto e rosto. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

138 TOMÁS, Pedro Fernandes. - CANÇÕES POPULARES DA BEIRA. Acompanhadas de 58 melodias recolhidas directamente da tradição oral. Com uma introdução por J. Leite de Vasconcelos. Coimbra. Imprensa da Universidade. 1923. In-8° de XXXIII, 254 págs. Enc.

Incluída nos "Subsídios para a História da Arte Portuguesa". Ilustrada com grafia musical. Encadernação em meia de pele, com capas.

€ 20

139 TORRES, Manuel Agostinho Madeira. - DESCRIÇÃO HISTORICA E ECONOMICA DA VILLA E TERMO DE TORRES-VEDRAS. Coimbra. Imprensa da Universidade. 1861. In-8° de 271 págs. Enc.

2 edição, a primeira publicou-se em 1819. Ilustrado com o brasão de armas e tabelas em folha desdobrável. Com capítulos sobre «Senhorios, Alcaldes-mores e Titulares da Villa», aos «Monumentos celebres, antigos e modernos», às «Ocasões em que a Villa de Torres tem servido de residência ou Côrte dos nossos Soberanos» e ao estudo de «Algumas famílias antigas de Torres Vedras» o trabalho apresenta em apêndice a transcrição da «Relação Chronologica dos Juizes de Fora, etc...»; do «Foral Antigo e Moderno», do «Foral de D. Manuel» e do «Diploma do Senhor D. Affonso III». Encadernação em tela.

€ 20

140 TRATADO DE AMIZADE, COMMERCIO, E NAVEGAÇÃO entre sua Alteza Real o Príncipe Regente de Portugal e sua Magestade Britannica. Assignado no Rio de Janeiro em 19 de fevereiro de 1810. Impresso em Londres por authority. Lisboa. Na Impressam Regia. 1810. In-8° de 41 págs. Enc.

Raro tratado entre os britânicos e o governo português (então exilado em sua colônia, o Brasil), conhecido como Tratado de Strangford, foi assinado no Rio de Janeiro em 19 de fevereiro de 1810. O tratado foi negociado pelo diplomata anglo-irlandês, Percy Smythe, 6º Visconde de Strangford. O tratado concedeu aos britânicos privilégios comerciais vantajosos, notavelmente tarifas preferenciais de 15 por cento sobre produtos britânicos importados para o Brasil, em troca da defesa britânica de Portugal e suas colônias durante as Guerras Peninsulares. Os protestantes britânicos receberam liberdade de culto no Brasil e os casos envolvendo súditos britânicos residentes no Brasil deveriam ser julgados por juízes nomeados pela Coroa Britânica. Importante para as coleções da Guerra Peninsular e Brasil. Encadernação em sintético.

€ 40

141 TRATADO PRELIMINAR DE PAZ, E DE LIMITES NA AMERICA MERIDIONAL, relativo a os Estados, que nella possuem As Coroas de Portugal, e de Hespanha, assinado em Madrid pelos plenipotenciarios de Suas Magestades. Lisboa. Regia

Officina Typografica. 1777. In-8° de 31 págs. Enc.

Importante tratado assinado entre ambas as casas reais, as novas fronteiras foram estabelecidas: os portugueses cederam à Espanha a metade sul do atual território do Uruguai - incluindo Colônia do Sacramento -, além de outros espaços insulares no Pacífico, enquanto os espanhóis se retiraram de Santa Catalina, na costa brasileira. Além disso, as novas fronteiras continentais de ambos os domínios foram traçadas, e até mesmo uma comissão conjunta foi estabelecida para estabelecer na prática o que havia sido acordado no papel. Encadernação em tela.

€ 40

142 VALDEZ, Francisco Travassos. - SIX YEARS OF A TRAVELLER'S LIFE IN WESTERN AFRICA. Vol. I (e II). London. Hurst & Blackett. 1861. 2 Vols. In.8° Encs.

Relato da viagem que o autor fez por Africa durante 6 anos. Saiu de Lisboa passando pelas ilhas da Madeira, Açores, Cabo Verde, Guiné, S. Tomé, Príncipe, vários capítulos sobre Angola, etc...

Ilustrado no texto e em separado. A obra nunca foi vertida para português. Em 1864 publicou uma obra em um volume com o título "Africa Occidental". Encadernações editoriais em tela.

€ 150

143 VALENÇA, Francisco. -
VARÕES ASSINALADOS. 1ª ano -
Nº1 (ao 24). Lisboa. A Editora. 1909 (a
1910). 24 Números. In-Fólio. Enc.

Primeiro ano completo. Com falta do
segundo ano também com 24 números.
Todos os números são impressos em
papel couché. Cada caricatura, a cores
contém uma folha com a respetiva
biografia. Os dois últimos números
com mancha de água no canto inferior.
Encadernação em meia de pele, sem
capas.

€ 50

144 VASCONCELLOS, J. Leite de. -
DA NUMISMÁTICA EM
PORTUGAL. Lisboa. 1923. In-8º de
360 págs. Enc.

Estudo valioso. Ilustrada com 47
estampas em separado e figuras no
texto. Separata do "Arquivo da
Universidade de Lisboa". Bem
conservado. Boa encadernação meia
de pele, com capas.

€ 30

145 VASCONCELOS, Simão de. -
CRONICA DA COMPANHIA DE
JESUS DO ESTADO DO BRASIL E
DE QUE OBRARAM SEUS FILHOS
NESTA PARTE DO NOVO MUNDO.
Em que se trata da entrada da
Companhia de Jesu nas partes do
Brasil... Tomo Primeiro (e único).
Segunda edição correcta e
augmentada. Volume I (e II). Lisboa.
A. J. Fernandes Lopes. 1865. 2 Vols.
In-8º Encs. em 1.

Edição valiosa. Encadernação meia de
pele. Conserva as capas de brochura
dos 2 volumes.

€ 50

146 VIDAL, Manuel Gonçalves. -
MARCAS DE CONTRASTES E
OURIVES PORTUGUESES DESDE
O SÉCULO XV A 1950. Prefácio de
Reinaldo dos Santos. Lisboa. Casa da
Moeda. 1958. In-4º de VIII, 560, VII
págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrado com 5516
de marcas de ourives. Possui junto 2
posters de contrastarias de marcas
legais em vigor e outro de maracas
legais extintas. Encadernação em
pergaminho rígido, com capas.

€ 40

147 VIEIRA, Ernesto. -
DICCIONARIO MUSICAL contendo
todos os termos technicos... Ornado
com gravuras e exemplos de música.
Lisboa. companhia Typographica.
1890. In-8º de 416, [4] págs. Enc.

Primeira edição. Rara. Ilustrada no
texto com grafia musical e
instrumentos. O seu dicionário O seu
Diccionario musical (1890-1899)
representa um importante contributo
para a fixação de uma terminologia
técnico-musical portuguesa no quadro
da tradição erudita ocidental.
Encadernação em tela, sem capas.

€ 30

148 VOGEL, Charles. - LE PORTUGAL ET SES COLONIES. TABLEAU POLITIQUE ET COMMERCIAL DE LA MONARCHIE PORTUGAISE DANS SON ÉTAT ACTUEL. Avec des Annexes et des Notes supplémentaires. Paris. Charles Guillaumin & Cie. Libraires-Éditeurs. 1860. In-8° de XII, 644 págs. Enc.

Pouco vulgar. Ilustrado com um mapa de Portugal em folha desdobrável. Exemplar com algumas manchas de acidez. Encadernação em meia de pele.

€ 30

149 VOYAGE EN AFRIQUE contenant les navigatins des capitaines portugais et autres faites audit pays jusqu'aux indes, tant orientales qu'occidentales. Vol. I (ao IV). Paris. A la Librairie Universelle. S. data. 4 vols. In-8° Encs.

Coleção completa. Tradução da famosa obra de Leão o Africano, em 9 partes sobre a África, seus habitantes, costumes, etc., Reinos de Marrocos, Fez, Tenlensin, Buggia e Túnis, depois Numídia, país dos negros, Egito e finalmente Rios, animais e as plantas mais notáveis que existem na África, encontramos também os relatos de viagens às Índias, Cademoste, Sintre, Vespúcio. Encadernações meias de pele.

€ 100

150 WAHLEN, Augusto. - COSTUMES USOS E TRAJOS DE TODO O MUNDO EM FACE DE DOCUMENTOS AUTHENTICOS E DAS MAIS RECENTES VIAGENS. Publicado por... Traduzidos do francez por Francisco Ludovino de Sousa Freitas Sampaio. I - Asia e II - Asia-India. III - Africa-América. IV - Europa. V - Oceânia. Lisboa. Typographia Lisbonense. 1873 (a 1878). 5 Vols. In-8°. Encs.

Ilustrada com centenas de estampas primorosamente coloridas, que reproduzem costumes e trajes dos diversos povos do mundo. Exemplares bem conservados e sem acidez como de costume nesta obra. Encadernações meias de pele.

€ 200

LEILÃO 59



8 DE MAIO DE 2025